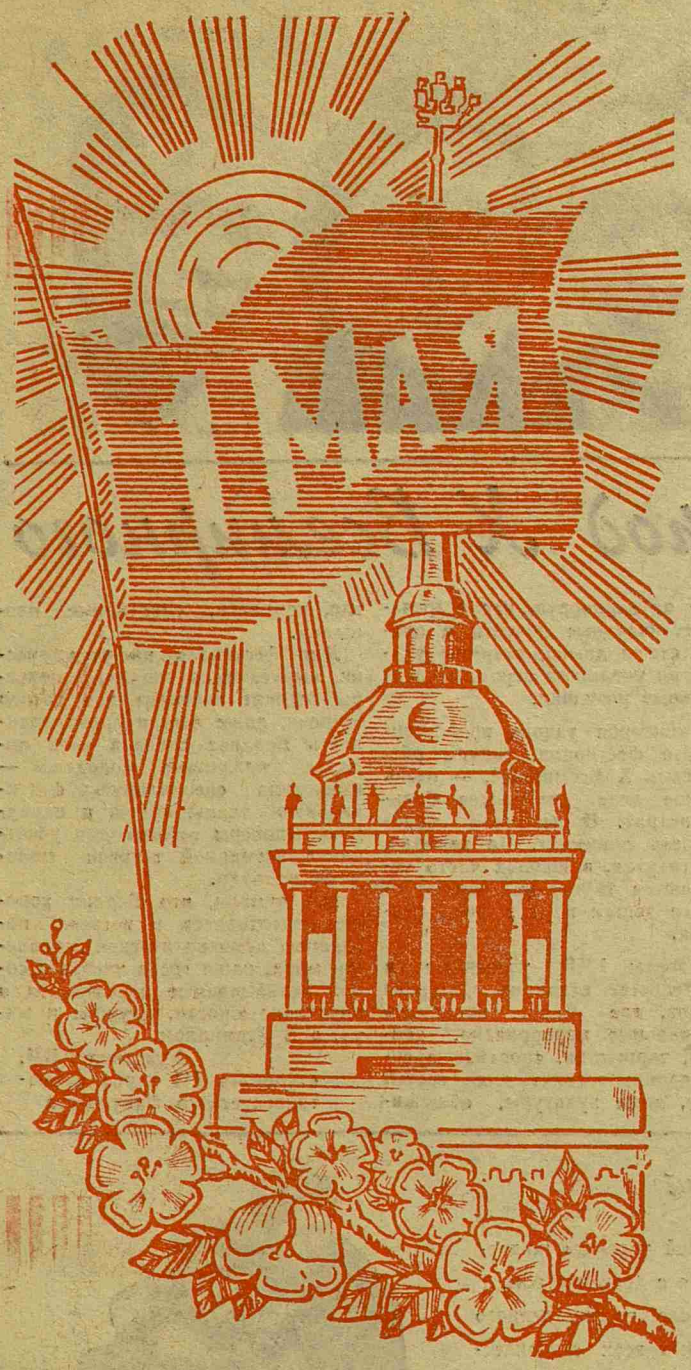
Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Пульс

Орган парткома, ректората, комитета ВЛКСМ, профкома и месткома 1-го Ленинградского ордена Трудового Красного Знамени медицинского института имени акад. И. П. Павлова

№ 15 (1506)
Суббота, 28 апреля 1973 г.

Год издания 43-й
Цена 1 коп.



Встречая Первомай

Вновь пришел на нашу землю весенний Первомай—праздник, украшенный алыми знаменами и транспарантами, первой нежной зеленью распускающихся деревьев, согретый майским теплом, солнцем и улыбками.

Весенний Первомай — великий праздник народов, имеющих общие цели и стремления. Праздник всех тружеников планеты, ибо труд объединяет людей в крепкой рабочей солидарности.

Майские праздники для нас — это торжество весны и мира, труда и радости. В канун Первомая в коллективах заводов и фабрик, на стройках, в научных учреждениях и институтах ленинградцы, несущие ударную вахту третьего, решающего года пятилетки, подводят итог сделанному.

Успешно выполняет свои обязательства и коллектив 1-го ЛМИ. Если бы труд нашего коллектива можно было представить в праздничном рапорте, он вобрал бы в себя многое: творческие поиски и победы наших ученых; ежедневную напряженную работу огромной армии медиков у постели больного, в лабораториях и операционных; опыт и талант наших педагогов, постоянно совершенствующих учебный процесс, подготовку и воспитание молодежи.

Нынешний учебный год был для института очень плодотворным: только за последний семестр в ЛМИ появилось семь новых молодых докторов наук, успешно защитивших свои диссертации. Это М. Б. Ралль (общая хирургия), В. Т. Лямцев (патанатомия), В. И. Гуткин (нормальная физиология), И. Б. Гринбаум (педиатрия), Т. Т. Богдан (институт пульмонологии), М. М. Козловская (фармакология) и другие, и 15 новых кандидатов наук.

В предпраздничные дни прошла научная студенческая конференция, показавшая творческую зрелость молодых исследователей. Среди участников конференции мы видели и наших друзей, студентов-иностранцев. У нас учится большой отряд молодежи из стран социалистического содружества, из молодых развивающихся стран Африки и Азии. Вместе с нами они выйдут на первомайскую демонстрацию.

Мы с нетерпением ждем 1 Мая, чтобы в дружных колоннах демонстрантов, плечом к плечу с товарищами и друзьями, отметить праздник братской солидарности людей труда, праздник мира и весны на планете.

ЛМИ НА ВСЕСОЮЗНОМ СУББОТНИКЕ

Первый курс приведен в готовность № 1. Явка — максимальная. Настроение — праздничное, веселое. Солнышко, словно догадываясь, светит в этот день совсем по-весеннему, ярко и тепло.

Как и в прошлом году, наш институт вместе со всей страной вышел на Ленинский субботник. За каждым курсом и потоком закреплен «свой» день.

В первый день — 5 апреля начинали самые младшие — первокурсники...

А работы — непочатый край: очистить территорию от талого снега, от прошлогодней травы, вскопать землю и разбить газоны. Должны же на территории нашего института появиться клумбы с цветами!

Хорошо потрудились ребята. И нелегко было назвать лучшие группы, потому что все работали на совесть. Молодцы!

С 5 по 21 апреля каждый день на трудовую вахту вставали потоки и курсы. В три часа дня радиоузел включал динамики, и по всему институту раздавались мажорные звуки марша. И студенты брались за дело. Работали по-комсомольски, с огоньком. Ведь каждый сознавал, что он это делает для себя, для своего коллектива, для своей Alma mater.

Комитет ВЛКСМ отмечает сегодня лучших: I курс (секретари комсомольских бюро А. Арьев и Т. Марамай), II курс (Л. Горлач и Л. Сероус), IV курс (Ж. Галустьян и Г. Утемишева), III курс стоматологического факультета (Т. Костенко). А самыми трудолюбивыми группами по итогам субботника названы 126, 127, 134, 216, 220, 230, 239, 403, 417, 422-я. Всего за 15 дней на территории института и в парке имени Ленина (1 курс стоматологического факультета, 50 человек) работали 3150 студентов ЛМИ.

Г. РЕНГАЧ,
зам. секретаря комитета ВЛКСМ по оргработе

★

● 21 апреля на Ленинский субботник вышло более 2000 сотрудников института. Примеры коммунистического отношения к труду показали в этот день коллективы медицинских работников клиник: кожных болезней госпитальной терапии, общей хирургии, кафедр микробиологии, русского языка, организации здравоохранения, физвоспитания, патанатомии, а также главной кухни РСУ и другие.

Май вновь встречает
Ленинград...
А я иду по улицам
шумящим,
И как когда-то
на маевку дед,
Несу, прижав к груди,
как символ счастья,
Как символ
революции,
Гвоздик большой
букет!

В. МЕЛЬНИКОВА,
студентка 1 курса

ТРИБУНА СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУКИ

Непосвященному человеку, не знакомому с институтскими традициями, попади он на заседание одной из студенческих научных конференций этого года, не так легко было бы разобраться в обстановке и понять, что это за молодые ученые выступают с докладами. Столь высок был методический уровень большинства сообщений, так интересны и современны они по своему замыслу, форме изложения, так богато иллюстрированы, что вызывали неподдельный интерес у всех присутствовавших на заседании преподавателей и студентов.

Удачным оказалось тематическое разделение конференций по крупным проблемам: внутренних болезней, патологии кровообращения, хирургии, патфизиологии и токсикологии, стоматологии. Весьма рационально были распределены доклады и внутри отдельных конференций по узкотематическому принципу. Это во многом предопределило успех заседаний по вопросам ангиологии, кардиологии, гематологии, токсикологии, инфекционных болезней.

В пылу дискуссий часто забывали о различиях в возрасте и званиях. Нередко преподаватели задавали докладчикам сложные вопросы, и студенты, по мере сил своих, смело отстаивали свою точку зрения, свои методические подходы. За этим умением вести научную дискуссию «на равных» со старшими чувствуется как большая, напряженная и достаточно сознательная работа самих студентов, так и отличная подготовка сновцев в кружках кафедр нормальной анатомии, нервных болезней, факультетской хирургии, фармакологии, инфекционных болезней и других.

Наиболее выигрышными как по форме, так и по содержанию были сообщения, явившиеся итогом комплексных исследований студентов, трудившихся на базе нескольких клиник и кафедр.

Комплексирование позволило этим студентам подойти к решению ряда вопросов с разных позиций, расширило их методические возможности. Таковы, например, работы студентов Т. Лебедевой (комплекс кафедр педиатрии и биохимии), М. Зис (комплекс кафедр ЛОР-болезней и микробиологии), В. Зуева, Л. Каплан и Л. Нарбут (комплекс клиник нервных и инфекционных болезней), В. Порогера и Н. Цынмана (комплекс клиники урологии с кафедрой микробиологии).

Порадовали нас отличными (хотя и не столь многочисленными, как в прошлые годы) докладами студенты-иностранцы. Болгарин Б. Семерджиев выступил дважды: первое его сообщение посвящено организации работы в одной из больниц на его родине, а второе сделано по материалам собственных исследований в анестезиологии. Экспериментальная работа студента из Венгерской Народной Республики Д. Герчака выполнена на очень высоком уровне, с использованием метода ауторадиографии метафазных хромосом человека; он свободно владеет своим материалом, хорошо ориентируется в специальной литературе.

Активно участвовали в прошедших конференциях сновцы так называемых «малых» кафедр: урологии, гигиены, спортивной медицины. Работа кружков на этих кафедрах заметно оживилась за последний год и это сказалось на количестве и качестве представленных докладов.

Всего на 15 заседаниях межкафедральных конференций было заслушано 164 доклада; 33 из них отобраны для участия в конкурсе на лучшую работу, 14 студентов представлены конкурсной комиссией к награждению премиями, 5 человек получат ценные подарки, 12 — будут отмечены грамотами совета СНО.

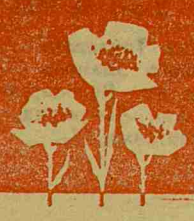
На заключительном заседании конференции в отчетном докладе председатель Совета СНО А. Зарицкий подвел итог деятельности СНО. Анализ показал, сколь велики еще резервы для дальнейшего совершенствования и развития студенческой науки у нас в институте.

Далеко не все преподаватели руководят работой сновцев (в среднем по институту только 66 проц. преподавателей). К сожалению, еще не на всех кафедрах кружки работают четко и ритмично. Не все формы сновской работы используются кафедральными кружками: в одних — явный уклон в сторону реферативной работы (нормальная анатомия, пропедевтика внутренних болезней), в других — наоборот, все внимание сосредоточено на экспериментальных работах сновцев, а массовыми формами (рефераты, олимпиады, экскурсии и т. д.) занимаются значительно меньше (госпитальная хирургия).

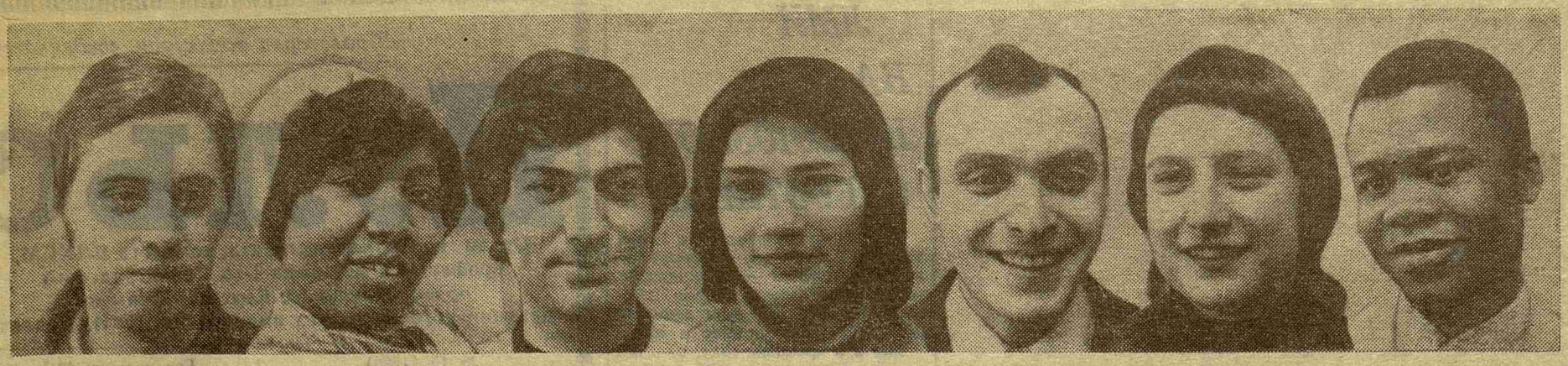
Совет СНО института наметил новые пути развития студенческой науки. Для улучшения взаимной информации и укрепления контактов между кафедральными кружками в этом году созданы старостаты, специализированные по основным профилям кафедр: медико-биологический, терапевтический, хирургический. Много внимания уделяется упорядочению планирования и отчетности работы кружков.

Студенческая наука в нашем институте, отметившая в прошлом году свой полувековой юбилей, славна своими традициями, корнями, уходящими в прошлое, но она отмечена также и молодостью своих энтузиастов, их горячей устремленностью в будущее.

Доцент И. ФРЕЙДЛИН



С праздником, друзья!



Наш институт — в миниатюре почти земной шар. Посланцы 54 стран мира обучаются в 1-м ЛМИ. Настоящий интернационал! Коллеги, единомышленники, творцы будущего... В первомайских колоннах они пойдут в одном строю, плечом к плечу, под знаменами, на которых начертано — мир, единение, справедливость, счастье!

На нашем снимке: семеро из 4,5-тысячной студенческой семьи ЛМИ — И. Дунаевский (СССР), Нура Усман (Судан), Аль-Ареф Хайссам (Ливан), Блуме Барбара (ГДР), Юрий Мирочник (СССР), Урбас Габриеле (ГДР), Шехул Лаваль (Нигерия).

Берлин — город X Всемирного

28 ИЮЛЯ и 5 августа. Эти две даты знает каждый житель ГДР. В эти дни будет проходить X Всемирный фестиваль молодежи и студентов. 1973 — год для всемирного фестивального движения юбилейный. 25 лет назад в Праге состоялся первый форум молодежи и студентов. Главный девиз X фестиваля: «За антиимпериалистическую солидарность, мир и дружбу!»

Молодежь моей родины, Германской Демократической Республики, — хозяева фестиваля. Уже третий год идет подготовка к встрече молодых гостей со всех стран мира.

Когда мы на зимних каникулах прилетели из Ленинграда в Берлин, все в столице говорило о предстоящем фестивале. Уже, начиная от аэропорта, нас встречали фестивальные лозунги и плакаты, стены домов, витрины универмагов украшали огромные фестивальные ромашки.

Организация такого представительного фестиваля, каким обещает быть X Всемирный, — очень сложное дело, требующее больших затрат. И немецкая молодежь это понимает. На заводах, в институтах, в школах часто устраиваются трудовые субботники. Все деньги идут в фонд фестиваля.

Студенты ГДР участвуют в строительстве стадиона Дружбы народов, где будут проходить фестивальные мероприятия, концерты, торжества, спортивные соревнования; готовят для гостей клубы, дома культуры, общежития, кемпинги, спортивные площадки.

Для фестиваля пишутся песни, выпускаются значки, модельеры готовят костюмы для хозяев встречи, даже легкая промышленность Берлина сделала свой подарок празднику молодежи — выпустила специальную фестивальную ткань, яркую и нарядную. Пионеры готовят для участников всемирной встречи молодежи подарки.

Мы думаем, что Берлин хорошо подготовится к встрече посланцев демократической молодежи мира, наши гости увезут с собой незабываемые впечатления о празднике юности, дружбы и мира, о X Всемирном.

Кристина РИН,
студентка III курса стоматологического факультета

Из работ, присланных на конкурс. «Вишня». Автор — студент V курса стоматологического факультета А. Сафонов.

СМОТРЫ-73

Городской, традиционный

Первая репетиция

СМЕШАННОЕ чувство радости и огорчения было у первокурсников после дебюта на институтской сцене. Радостно оттого, что самое трудное и страшное: написание сценария, бесконечные репетиции и, наконец, первое знакомство со студенческой аудиторией, — состоялось. Огорчило ребят, наверное, слишком «строгое» жюри, столь «безжалостно» поставившее им три за «капустник» и за некоторые номера концерта, чего явно не ожидало большинство участников.

Впрочем, это и понятно. Неумелый подбор репертуара, множество сценических погрешностей и технических накладок — это те недостатки, которые, как правило, встречаются у каждого курса, только степень их выраженности заметно убывает по мере роста опыта участников.

Правда, «старожилы смотров» рассказывают, что однажды произошел неожиданный случай, когда неискушенные первокурсники, создав «капустник», отобрали «желанного коня» у прославленных ветеранов. И хотя эта «необыкновенная» история произошла едва ли не во времена студенческой жизни наших родителей, она столь основательно затронула устоявшиеся традиции смотров, что даже в наши дни мы идем на «капустник» первого курса с трепетной надеждой: «А вдруг что-то произойдет? Вдруг удивят?».

Что ж, теперь стало очевидным, что эти неосуществленные надежды придется отложить еще на один сезон.

А пока мы присутствовали на рождении молодого, быть может, талантливого коллектива I курса, представившего 23 апреля на смотр зрителям и жюри программу, состоявшую из трех отделений: композиции «Вл. Маяковский», концерта и «капустника» на «пиратскую» тему, столь популярную в этом году. В перерывах между отделениями в фойе зрители могли ознакомиться с небольшой выставкой работ студентов I курса С. Каминской, Г. Пирогова и Гехардта Олафа. Особенно запомнились миниатюры Светланы Каминской «Погаси свечи», пейзаж «Ночь» и портрет «Тяжкий путь познания или хиппи».

Здесь же, в фойе, во время каждого перерыва разгорались самые жаркие споры среди зрителей, участников и жюри. Кому-то очень понравилась композиция о Владимире Маяковском, кто-то с этим не согласен, т. к. не считает возможным противопоставлять стихи Маяковского стихам Сологуба, Цветаевой. Кстати, композиция, хотя и содержала ряд недостатков (неудачное использование пантомимы вначале, слишком тихий, едва уловимый аккомпанемент из-за кулис, чрезмерная суетливость некоторых участников) была очень увлеченно исполнена ребятами и потому снискала признание многих зрителей и некоторых членов худсовета.

К сожалению, этого нельзя сказать о концерте. Нам показалось, что авторы позаботились лишь о составлении программы и выборе двух конферансье, отбор же участников, по-видимому, должен был произойти во время их выступлений с помощью зрителей и худсовета. Пожалуй, иначе невозможно истолковать те явные «провалы» в ходе концерта, которые сыграли свою роль в несерьезном настрое зрительской аудитории. Из трех танцев (двух русских и арабского) только последний не вызвал взрыва хохота в зале, да и то потому, что все старательно отыскивали в нем те хореографические элементы, которые хотя бы отдаленно могли оправдать его название.

И все-таки, несмотря на досадные неудачи многих исполнителей, зрителю посчастливилось открыть для себя два новых институтских таланта: это М. Лурье, виртуозно исполнивший «Маленькую вариацию» Мертца и «Кубинский танец» на гитаре, и О. Грандилевская, очень мило, задорно прочитавшая стихотворения Агнии Барто и Роберта Рождественского.

Теперь несколько слов о «капустнике». Обычно в кратком пересказе содержания неизбежно ускользают какие-то интересные, выразительные подробности. «Капустник» I курса пересказать нам представляется невозможным. Во-первых, потому что он состоял из отдельных маленьких сцен-миниатюр, во-вторых, изобиловал чисто «игровыми трюками» типа: безостановочный бег по кругу (по сцене) одного из участников, символизирующий усердие студента в своей тарелке», но держатся с достоинством.

После торжественного митинга всех студенческих строительных отрядов Ленинграда бойцы отправляются к месту работы.

Для «Скифов» это парк имени Дзержинского. В одно мгновение были разобраны рабочие инструменты. И хотя это пока не мастерки, не бензопилы, а всего лишь грабли, трудового энтузиазма нам не занимать.

Дружно и весело работают «Скифы». На наших глазах парк становится чище, уютней и, кажется, даже веселее. Скоро зазеленеют здесь деревья, на убранных нами газонах взойдет трава, на вскопанных нами клумбах распустятся цветы, а на дорожках парка появятся отдыхающие ленинградцы.

А нас здесь не будет...

Впереди у стройотрядовцев — трудное, до седьмого пота, но все-таки желанное и, наверное, незабываемое лето.

Воскресник 22 апреля был для отряда по существу первым испытанием, первой репетицией. Испытанием работой, дружбой, песней... И «Скифы» его выдержали.

* * *

По плану комитета комсомола на городском воскреснике по традиции проводимом в день рождения В. И. Ленина, должны были работать 400 бойцов стройотрядов ЛМИ. Вышло 500. Областной штаб ССО отметил не только отличную работу наших отрядов, но и хорошее, по сравнению с другими институтами, оформление колонны. Наши отряды «Юбилейный», «Спарта», «Скифы» и «Балтика» были награждены грамотами.

А. КУДЮК, студкор

«Скифы» на перекуре.
Фото автора

С ПРИЦЕЛОМ НА БУДУЩЕЕ

МНОГОГОЛОСЫЙ шум, радостные приветствия, поиски «своих» — типичная картина, характерная для «пятачка» в большой перерыв.

Сегодня, как всегда, только студенты в рабочей одежде, а в руках, вместо портфелей, пакеты с бутербродами, агитки, плакаты с призывами типа:

«Чем ходить по улицам
От безделья млея,
Лучше поработаем
22 апреля».

У главного здания стройотрядовцев I-го ЛМИ ждут автобусы. Они украшены лозунгами, эмблемами отрядов, рисунками.

Для нашего отряда автобус маловат. Но ничего. В тесноте, не в обиде. А веселая стройотрядовская песня скрашивает отсутствие комфорта. Тон задают ветераны «Скифов». Лена Матвеева, Лариса Петраченко, Наташа Смирнова, наш комиссар Володя Васильев, Валя Дыханова, командир отряда Володя Жубринский, Вадик Разин, Володя Горфин шутят, вспоминают, запевают свое, отрядное. Новички пока явно «не

СМОТРЫ-73

Редактор А. СКОРОМЕЦ

М-30898 Заказ № 1925

Ордена Трудового Красного Знамени типография им. Володарского Лениздата, Ленинград, Фонтанка, 57.