В честь 106-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина

ЛМИ ГОТОВИТСЯ К «КРАСНОЙ СУББОТЕ»

ХОТЯ весну ждешь с нетерпением, она всегда приходит неожиданно. С удивлением замечаешь, как расправляют ветви помолодевшие березы и клены, наливаются силой будущие побеги, а по утрам голубое небо заменяет неоновый свет фонарей. Много раз в жизни повторялось такое чудо, и вот оно пришло вновь: могучее в своей истинной простоте и каждый раз удивительное в неповторимой новизне рождение жизни — весна...

Ежегодно, в честь дня рождения Владимира Ильича Ленина, в нашей стране проводится Всесоюзный коммунистический субботник. Хорошая традиция — сделать «утро жизни» еще прекраснее.

В этом году субботник проводится 17 апреля. Труд рабочих, ученых, студентов, обращенный в сотни тысяч рублей, будет в этот день перечислен в Фонд мира.

Большая работа по подготовке к коммунистическому субботнику ведется в нашем институте. Вот что рассказал нам проректор по АХЧ И. П. Титов. Вопросами организации субботника занимаются администрация, партийные и профсоюзные органы, комитет ВЛКСМ. Основная задача — приведение санитарного состояния территории в образцовый порядок. Ректором института издан приказ о материально-техническом обеспечении субботника. Проведены заседание штаба, инструктаж с ответственными лицами, распределены участки за студенческими группами, кафедрами, коллективами клиник. Студенческие группы начнут работать в счет субботника с 15 апреля. РСУ института взяло обязательство — в день праздника труда выполнить работы на сумму 700 рублей, которые будут перечислены в фонд Всесоюзного субботника. 17 апреля на субботник выйдут и 5 студенческих строительных отрядов. Лозунги, эмблемы, флаги подчеркнут торжественность и важность порученного дела. Объектами их работы будут строящийся Дом молодежи и парки нашего города.

Всего несколько дней осталось до «красной субботы». На заводах и фабриках, в институтах и учреждениях — всюду идет активная подготовка. Ведь этот субботник — первый в новой пятилетке.

Е. ШОЙХЕТ,
студкор

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Пульс

Орган парткома, ректората, комитета ВЛКСМ, профкома и месткома 1-го Ленинградского ордена Трудового Красного Знамени медицинского института имени акад. И. П. Павлова

№ 14 (1626)
Вторник,
13 апреля 1976 г.

Год издания 46-й
Цена 1 коп.

Обмен опытом

КАК УГЛУБИТЬ СТУДЕНЧЕСКУЮ НАУКУ

ЕЩЕ ВЫШЕ поднять качество научных исследований, углубить и расширить научный поиск, приблизить исследования к реализации практических задач повышения жизненного уровня нашего народа — такие задачи поставил XXV партийный съезд перед советскими учеными. А ведь путь ученого начинается из студенческого научного кружка, здесь он учится организации научного поиска, широте научного подхода.

Именно этому вопросу — углублению студенческих исследований и был посвящен городской межвузовский семинар руководителей кружков СНО. Организован семинар был по инициативе консультативного совета СНО нашего института. В обсуждении приняли участие представители всех медицинских институтов города, Военно-медицинской академии, института физкультуры, Ветеринарного института.

Доцент кафедры туберкулеза 1-го ЛМИ М. С. Греймер поделилась опытом проведения межкафедральных и межинститутских заседаний кружков СНО и конференций, проводимых кружками нашего института. Уже значительный опыт в этом начинании накоплен на кафедрах туберкулеза, кожных болезней, общей хирургии, госпитальной и факультетской терапии, микробиологии и других. Обсуждение какого-либо вопроса с участием заинтересованных представителей разных кафедр значительно обогащает дискуссию, делает ее более глубокой, позволяет студенту лучше разобраться в теме. При этом значительно возрастает качество подготовки к заседанию: одно дело поговорить в своем «семейном» кружке, другое — принять гостей или выступить у своих товарищей. На таких заседаниях присутствуют не только руководители кружков, но и заведующие кафедрами, доценты, ассистенты. Особенно большое значение совместные заседания имеют для небольших кафедр, где кружки, как правило, малочисленны; объединение их придает заседаниям праздничный характер.

Другой формой углубления научной работы студентов, расширения их контактов является создание проблемных научных лабораторий. С обобщением опыта их работы в нашем институте выступила руководитель кружка кафедры инфекционных болезней А. Г. Виноградова, где создана проблемная лаборатория по изучению патогенеза и патогенетической терапии острой печеночной недостаточности при гепатите. В лаборатории работают студенты, представляющие различные медицинские специальности — биохимики, невропатологи, хирурги, гематологи. На кафедре общей хирургии организованы гастроэнтерологическая, гепатологическая, нефрологическая лаборатории, студентам выделены отдельные помещения. Созданы лаборатории на кафедрах госпитальной терапии по изучению астмы, лаборатория психосоматики, на факультетской терапии работают гематологическая группа, группа по изучению гипертонии, на кафедре микробиологии — иммунологическая группа и другие. Комплексная разработка вопроса значительно повышает эффективность исследований, взаимный обмен информацией усиливает интерес студентов к работе, помогает всесторонней интерпретации полученных данных.

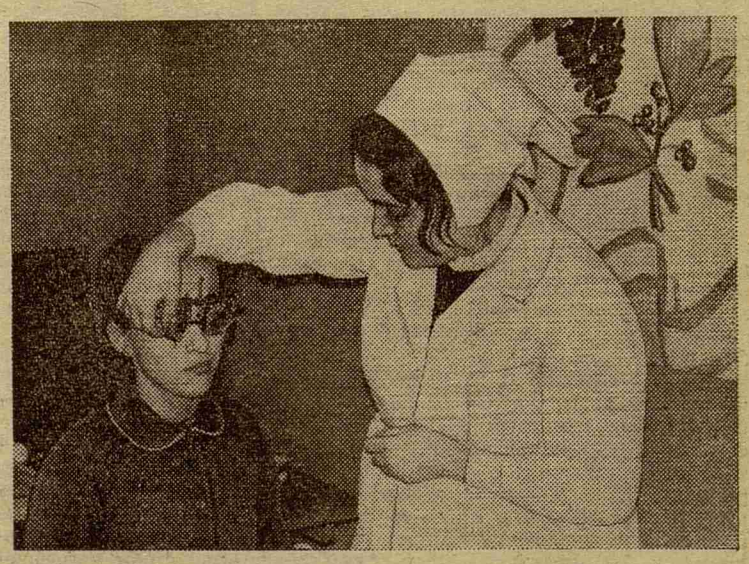
На городском семинаре эта форма работы получила общее одобрение. Были высказаны пожелания о лучшем техническом оснащении этих лабораторий, о более широком предоставлении возможностей участникам работ посещать студенческие конференции в вузах других городов (с оплатой командировок).

Актуальные вопросы, затронутые в докладах, вызвали оживленные прения. Опытом комплексирования работ студентов и проведения совместных заседаний поделились Ф. А. Зверькова (ЛПМИ), Д. В. Борщуков (ЛСГМИ), Е. К. Четверикова, И. М. Щербаков, студентка Н. Третьякова и другие.

Семинар одобрил опыт работы отдельных кафедр по комплексированию студенческой науки, рекомендовал обмениваться планами работы родственных кружков, обратился с просьбой к ректоратам институтов выделить средства для финансирования проблемных студенческих лабораторий.

Ассистент А. ПРОТАСОВ

На снимках: члены кружка СНО кафедры глазных болезней во время поездки в Подпорожский район ведут прием учащихся Винницкой средней школы. Внизу: студентка V курса Александра Клявина осматривает глазное дно; вверху — выпускница Ирина Пасовская за подбором очков.



СНО

Студенты — народному здравоохранению

ТРУДОВАЯ НЕДЕЛЯ

ЕСЛИ студент приходит в СНО на клиническую кафедру, неизвестно, что его привлекает больше — возможность серьезно заняться научной работой или приобрести максимум практических навыков. Во всяком случае, старшекурсники всегда рады закрепить те врачебные манипуляции, с которыми их знакомят на практических занятиях.

У нас, будущих офтальмологов, благодатные в этом смысле возможности. Кафедра глазных болезней заключила договор с заводом «Вибратор» о проведении профилактического осмотра рабочих для выявления глаукомы.

Еженедельно сотрудники кафедры и двое студентов - сновцев: А. Кнежевич (635-я группа) и Н. Опимах (529-я группа) проводят этот осмотр в заводской амбулатории. Кроме данных тонометрии, учитывается наследственный фактор, так как глаукома при осложненной наследственности возникает чаще. Лица, у которых выявляется повышенное внутриглазное давление, и родственники больных глаукомой обследуются более подробно, в условиях клиники. За 5 месяцев мы осмотрели 800 рабочих и служащих, из них у 8 обнаружено подозрение на глаукому, и они взяты под диспансерное наблюдение. Студенты выступают в цехах с докладами и беседами о профилактике заболевания. Завод большой, работы предстоит еще много.

Профилактическую работу мы проводим и среди сельского населения. В дни зимних каникул шесть членов кружка СНО под руководством ассистента кафедры Ю. С. Астахова выезжали в Подпорожский район. После десятичасового пути в автобусе мы остановились в поселке Винницы. И началась трудовая неделя. Осматривали учащихся средней школы, выезжали в отдаленные поселки леспромхоза — Курба, Озера, Ярославичи, вели прием взрослого населения в Винницкой поликлинике. Всего нами было осмотрено более 1100 человек, из них 900 школьников.

Эта недельная работа дала нам много практических навыков по подбору очков, методике скиаскопии, офтальмоскопии с узким зрачком.

Директора школ, главный врач сельской участковой больницы, главный районный окулист остались довольны нашей работой. И мы тоже. Мы реально увидели условия работы глазного врача на периферии, глубоко почувствовали необходимость приобретения еще большего запаса практических навыков в выбранной специальности.

В. ЖЕРЕБЦОВА,
студентка V курса

Хроника

СОСТОИТСЯ В АПРЕЛЕ

Совет молодых ученых проводит в апреле три научные конференции.

На межинститутской конференции «Новое в патогенезе сахарного диабета» будут рассмотрены вопросы влияния сахарного диабета на функции различных систем и органов. Представлено 8 работ. Кроме молодых ученых нашего института, с докладами выступят сотрудники ИЭМа, НИИ АМН акушерства и гинекологии и Педиатрического института. Конференция состоится 20 апреля в 9-й аудитории, начало в 17 часов.

Во второй раз проводится в нашем институте межвузовская конференция «Вопросы регуляции регионарного кровотока». В ней примут участие молодые ученые 1-го ЛМИ, ВНИИ пульмонологии, нейрохирургического института. Состоится эта конференция в зале ЦНИЛа 23 апреля в 17 часов.

Совместно с советом СНО и кафедрой иностранных языков организуется традиционная весенняя конференция студентов, аспирантов и клинических ординаторов на иностранных языках. Будут работать три секции: английский язык — 20 и 23 апреля, третья аудитория; немецкий язык — 23 апреля, вторая аудитория; французский язык — 23 апреля, зал имени Ленина.

Совет молодых ученых приглашает всех желающих принять участие в работе конференций.

* * *

Хотелось бы напомнить, что в зале Военно-медицинского музея (Лазаретный пер., 2) продолжается цикл лекций по проблеме «Ишемическая болезнь сердца, актуальные вопросы консервативного и хирургического лечения». Ближайшие лекции «Мозаичная электрокардиография, методика, клиническое значение» и «Коронарография: показания, техника, клиническое значение, риск» состоятся 15 апреля и 3 мая.

В. ТЕЦ,
председатель совета молодых ученых

«НЕАКАДЕМИЧЕСКИЙ» ЗАЧЕТ

Репортаж из 219-й группы

ОПА... В институте общественно-политическая аттестация. О ней говорят, спорят, думают. Равнодушных нет: ведь она для каждого и для всех, это взгляд на себя и свои дела со стороны. Что аттестация оставит после себя?

«Группа ничего»—говорит мне перед началом аттестации в 219-й группе староста потока, член комиссии Николай Сорокин.

Что ж, это тоже интересно: ОПА в обычной, нормальной, «не хуже других» группе.

Комсорг Леша Заславский немного волнуется. И в голосе слышится растерянность: «План что ли читать?» Но это скоро проходит. И Леша не «читает план», а очень хорошо рассказывает о делах группы, о своих товарищах.

А вот и они сами дополняют Лешин рассказ.

Володя Любишин: Я работаю в интерсовете института. Очень нравится. Сейчас мы хотим узнать о судьбе наших выпускников, работающих за рубежом, у себя на родине. Уже получили несколько писем, фотографий. На основе собранного материала подготовим стенд.

Саша Ворович, староста: Мы стали лучше заниматься, регулярно посещать лекции, и результат: 4,3—средний балл в зимнюю сессию. Что сдружило группу? «Морковка» на I курсе.

Лена Лазерсон, профорг: хотим высказать свои «обиды» на профком. Взносы мы платим регулярно, 12 человек—члены кассы взаимопомощи. Упрекнуть нас не в чем. Так почему же профком ничем нам не поможет? Подавали пять заявок на путевку в дом отдыха зимой, и ни одной не получили. Зашли узнать—так в профкоме решили «пошутить» и послали для выяснения на четвертый этаж, в комитет комсомола.

Наташа Приемченко, культорг: четыре раза были в театре. В последний раз смотрели «Царя Федора Иоанновича». Очень понравилось. Интересно проходят у нас литературные обзоры. Их Лена Лазерсон делает.

Женя Шибанов: Я первый год в Ленинграде, перевелся из Иркутского медицинского института. Если сравнить? Там гораздо лучше поставлена художественная самодеятельность: интересно, живо. А у нас здесь—раз в году. Скучновато...

Женя Крупеников: Я руковожу одним из отделений в ДНД. Трудная, конечно, работа, но мне нравится. Нужная она.

(Это благодаря Жене еще четверо из группы, в том числе две девочки, стали членами ДНД).

Марина Каплан: Мне поручено отвечать за проведение политинформаций в группе. На занятиях по философии у нас часто не остается времени для политинформации, и тогда мы проводим их на комсомольских собраниях. Нет, конечно, это не цель собраний, но так легче собрать ребят.

Тоня Евтихова: Занимаюсь шефской работой в детской больнице имени Филатова. Читаем ребятишкам книги, играем с ними, помогли подготовить и провести новогодний утренник. Вместе со мной работают Люда Кудрявцева и Таня Медведева.

На вопрос комиссии о нужности ОПА мнение единодушное: «Да, ОПА обязательно должна проводиться: повышает ответственность за порученное дело, не дает успокаиваться».

О работе бюро высказывания менее дружные: «Организованности мало, срываются даже такие мероприятия, как расширенное заседание с комсоргами. Информации от бюро мало получаем».

О комсомольских собраниях я вовсе неохотно говорят. Чувствуется, что не нравятся, а почему—сразу, объяснить трудно.

ОПА закончилась для 219-й группы. Все сдали свой «неакадемический» зачет. Но для комиссии эта группа не последняя. И комиссия должна постоянно учиться, добиваться, чтобы погрешностей в проведении ОПА становилось меньше.

Вот такой необычной оказалась обычная группа. Но произошло это случайно. В статье переданы ответы комсомольцев на вопросы, которые задавала не комиссия, а студкор «Пульса». Пришлось мне как бы подключиться к работе комиссии, потому что в комнате после ее редких вопросов то и дело повисала долгая пауза.

Как видим, успех проведения ОПА очень сильно зависит от комиссии, от того, как организован разговор. Видимо, перед ОПА совершенно необходим инструктаж комитета комсомола. Это, конечно, не исключает инициативы самой комиссии. Почему бы, начиная зачет, не познакомить ребят с комиссией? Ведь предполагаемый разговор должен стать дружеским. Почему бы не предложить ребятам самим назвать достойных звания «Отличник Ленинского зачета?» Почему не спросить у группы мнения о своей работе? И еще много «почему»... Перефразируя Козьму Пруткова, можно сказать: комиссия, если хочешь видеть интересную ОПА, сама будь интересной!

Л. РОДИОНОВА,
студкор

Разговор о смотрах

ДВА ПЛЮС ТРИ НЕ РАВНЯЕТСЯ ПЯТИ

С ЧЕГО начинается курсовой смотр художественной самодеятельности? С беззаботности и размаха фантазии, когда до смотра еще целый месяц. С растерянности, бесконечных дебатов и внутрикурсовых междоусобиц, когда срок смотра неумолимо надвигается. С энтузиазма и самопожертвования активистов, которые пробуждают ответную волну курсового патриотизма, — за два дня до смотра. Перед финишем бывает бессонная ночь для всех, кто участвует в подготовке вечера, самые ретивые из них пытаются провести эту ночь, не покидая сценической площадки. И вот наступает решительная минута, в зрительном зале гаснет свет, взмывает занавес.

Чем отличается курсовой смотр самодеятельности от профессионального и даже непрофессионального спектакля, концерта? Тем, что зрители — однокурсники, и они заранее безоговорочно одобряют взращенные курсом таланты, готовы восхищаться каждым выходом. Тем, что кроме обычных зрителей в зале присутствует жюри — худсовет института, от мнения которого зависят оценки — драгоценные баллы и место, которое займет курс. Тем что после трех отделений начинается четвертое, иногда самое напряженное и захватывающее — обсуждение.

КАКИЕ жанры искусства представлены в курсовых смотрах? Да все без исключения, начиная с исполнения классики и кончая мюзик-холлом и пантомимой, не говоря уже о создании декораций, фотопейзаже и фотопортрете. Медикам трудно отказать в широте творческих замыслов, но порой им не хватает глубины. Взять хотя бы второкурсников, которые поначалу проявили невероятную смелость, взявшись за сценическое воплощение романа О'Кейли «Окончательный диагноз». Вскоре они сами, даже без особого нажима со стороны старших, поняли, что «не по себе дерево рубят». В итоге их литературно-музыкальный монтаж вылился в слабое, до крайности наивное подражание какой-то сентиментальной радиопередаче, хотя в основе его лежала большая и добрая идея самопожертвования людей во имя здоровья и жизни пострадавшего ребенка. К сожалению, убогая форма исказила содержание. Красивые и верные слова звучали со сцены выспренно, фальшиво. А ведь в монтаж был вложен труд его создателей во главе с Ириной Головченко, звучали стихи, отлично прочитанные Людой Смирновой и Сашей Мещериным.

Третьекурсники впали в совсем иную крайность: в их литературно-музыкальном монтаже «Красная шапка» форма явно возобладала над содержанием. Автор Никита Семиголовский и увлеченные исполнители сами не заметили в погоне за эффектными сценическими и шумовыми трюками, как распалась связующая нить сказочного повествования, и их Красная Шапочка заблудилась «в трех соснах» между дедушкиным и бабушкиным креслами. Получился пантомимо-шумовой монтаж вместо литературно-музыкального, и даже песни, исполненные Володей Розенбаумом, не спасли положения. Пропала, потерялась идея, осталась буффонада, пародия на театр абсурда.

Образец удачного решения литературно-музыкальной композиции показали пятикурсники. Их композиция «Воители, ваятели, слава вам!» сделана с большим вкусом. Монтаж шел четко, ровно. Весь зал с огромным вниманием следил за происходящим на сцене. Давно знакомые тексты в исполнении Е. Мешковой, И. Мироновой, А. Чухлова звучали по-новому, выразительно. Сценарий и постановка Е. Варлинской отличались большим вкусом и тактом. Литературный материал был подобран очень хорошо. Композиция по единодушному решению художественного совета получила оценку «отлично».

ТРЕТЬЕКУРСНИКИ порадовали концертом, в котором, кроме традиционных, но неравноценных песен под гитару прозвучала остропародийная, действительно смешная лекция, прочитанная ее автором Юрой Зелениным. Настоящим событием явилось рождение на нашей институтской сцене «Медик-холла» — танцевальной труппы, ее возглавляет балетмейстер студент А. Волков. Хорошо отработанная техника танца, задор, темперамент, хороший вкус и чувство меры в выборе музыки, костюмов — все это заслуживает самой высшей оценки.

Интересно, что танцевальному жанру повезло даже в бесцветном и скучном концерте второкурсников. Здесь всех, включая худсовет, покорили исполнители колумбийского национального танца. Санчес Суарес Сесилия и Перес Сильва Леонель — покорили своей ритмичностью, изяществом, особым национальным колоритом.

ТРЕТЬЕ отделение концерта, которое уже получило название «миникапустник», и у второго и у третьего курсов было оформлено отличными декорациями. Евгений Нифонтов и Сергей Кошкин (II курс) много сделали для облегчения восприятия сценического действия, перенеся зрителя с помощью своих декораций прямо в каменный век. Художники III курса (Л. Зыкова, Г. Кохреидзе, А. Силин) сумели оригинально, с выдумкой, ярко оформить все три отделения.

А вот смешного, веселого, по-настоящему пародийного очень мало было в так называемых юмористических сценках обоих курсов. «Пещерный юмор» второкурсников несколько скрашивали неплохие песни Миши Донова, хорошо исполненные автором. Слабый текст «спасали» самоотверженные актеры: Миша Богомолов, Женя Зак и другие.

Третьекурсники оказались на высоте лишь в одной сцене «Отработки», удачно обыграв медицинскую терминологию и исполнив действительно смешной скетч.

Из всей программы концера V курса стоит отметить хорошо исполненные пародии «Танец с саблями» и «Сурок» (А. Быстрицкий, Б. Затуранский и другие). Но, собственно, и это скорее следует отнести к юмористическим зарисовкам; конкурсные же номера в концерте не прозвучали. А сами юмористические сценки прошли вяло, тускло, во многих местах ребятам просто изменил вкус.

Оценки, очки, баллы — их начисляет художественный совет. Это не всегда просто, не всегда единогласно. Баллов набирается такое множество, что впору обратиться на машиносчетную станцию для обсчета и выведения средних. А ведь впереди еще смотры, новые находки и разочарования, еще и еще раз баллы.

Члены художественного совета
И. ФРЕЙДЛИН,
И. ХОТОМЛЯНСКАЯ

Рождение традиции

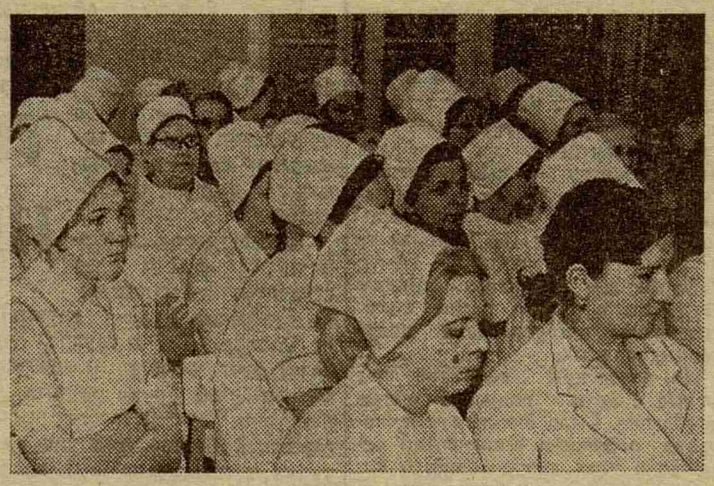
КОНФЕРЕНЦ-зал акушерско-гинекологической клиники убран празднично. Букеты живых цветов, плакаты с афоризмами древних: «Истинное сокровище для людей — умение трудиться» (Эзоп), «Человеку свойственно ошибаться, а глупцу — настаивать на своей ошибке» (Цицерон).

В зале много молодежи. Девушки выглядят очень нарядно в форменных голубых платьях, белоснежных передниках, колпаках.

Мы присутствуем на первой кафедральной конференции медицинских сестер и акушерок.

Когда акушерско-гинекологическая клиника открылась после ремонта, коллектив ее обновился почти на 70 процентов. Пришли новые врачи и особенно много сестер, акушерок, санитарок. Как известно, в этой клинике среднее медицинское звено не однородно по своей специализации. Характер работы медицинской сестры гинекологического отделения, акушерки и медицинской сестры отделения новорожденных совершенно различен. И это делает задачу повышения квалификации персонала очень сложной. Надо многому научить, привить традиции, которыми всегда гордилась акушерско-гинекологическая клиника 1-го ЛМИ. Очень важен здесь опыт старших товарищей. И на первых порах они охотно пришли на помощь молодежи. Мы говорим о таких медицинских сестрах, как Софья Сергеевна Белова, Маргарита Леонтьевна Певзнер, акушерки Регина Матвеевна Малютина, Евгения Павловна Ковалева, проработавшие в клинике более 20 лет. Оказаться на дежурстве рядом с такими мастерами — настоящая удача для начинающей сестры.

Но этого мало. И старшая сестра клиники Екатерина Петровна Обухова, великолепный организатор, решила: нужна регулярная учеба. Помимо ежедневных «пятиминуток» предполагается проводить в два месяца раз конференции для всех медицинских сестер и акушерок.



И вот первого апреля состоялась первая такая конференция. Пришли медсестры, акушерки, врачи, присутствовали парторг кафедры И. Т. Рябцева, председатель профбюро Л. П. Павлова.

Два отличных доклада, которые были сделаны молодыми акушерками В. И. Карповой («Асептика и антисептика») и И. А. Предтеченской («Инъекции»), были выслушаны с большим интересом. Им предшествовала короткая информация старшей медсестры Е. П. Обуховой об истории первой инъекции.

А после докладов участники конференции поздравили самых молодых акушерок — Таню Александрову, Веру Карпову, Таню Бунич, Иру Предтеченскую, Олю Петрову с исполнившимся первым годом производственного стажа. Девушкам вручили цветы, памятные значки, сказали много теплых и добрых слов.

...Мы присутствовали при рождении хорошей традиции.

Врач С. ЛОБОДИНА

На снимке: в зале конференции.

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

Каждому студенту нашего института памятен торжественный праздник — День посвящения в студенты. С раннего утра заполняется площадь перед седьмой аудиторией студентами-первокурсниками, их друзьями, родственниками, преподавателями. Стройными колоннами приходят на праздник бойцы стройотрядов 1-го ЛМИ. И вот кульминация. Из дверей аудитории, символизируя преемственность медицины, появляется Гиппократ...

Как сделать этот праздник еще ярче, еще интереснее?

Думается, лучше всего на этот вопрос могут ответить студенты. Итак, объявляется конкурс на лучший сценарий «Дня посвящения в студенты» и лучший вариант праздничного оформления седьмой аудитории. Рукописи и эскизы подаются в комитет комсомола до 10 мая. Для победителей установлены премии. Первая — путевка в дом отдыха.

В. ТРЕТЬЯКОВ,
председатель ОПК

М-33309 Заказ № 1210 Ордена Трудового Красного Знамени типография им. Володарского Лениздата, Ленинград, Фонтанка, 57. Редактор М. ЖАРИНОВА