

Министерство здравоохранения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет
имени академика И.П. Павлова»
(ФГБОУ ВО ПСПбГМУ им. И.П. Павлова Минздрава России)

Одобрено
методическим советом ИСО
«30» 08 2019 г.,
протокол № _____

Утверждаю
Директор института сестринского образования
профессор И.П. Миннуллин
«30» 08 2019 г.

Вводится в действие с «30» 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название дисциплины: **ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи»**

Для студентов обучающихся
по:
Специальности среднего
профессионального
образования

31.02.06 - «Стоматология профилактическая»

Форма обучения

очная

Санкт-Петербург
2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
разработана для специальностей среднего профессионального образования 31.02.06 -
«Стоматология профилактическая»

Организация-разработчик: ПСПбГМУ им. академика И.П. Павлова Институт
сестринского образования медицинское училище

Разработчик:	Преподаватель	Фадеева Мария Авенировна
Рецензенты:		
Программа рассмотрена на заседании ЦМК Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.	Протокол № _____ от «__» _____ 2014 г.	Председатель ЦМК: _____(Л.И. Кондратьева)

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, 31.02.05 - «Стоматология ортопедическая»

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для дополнительного профессионального образования средних медицинских работников по специальности «Сестринское дело», «Акушерское дело» при повышении квалификации, усовершенствовании.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- строить речь в соответствии с языковыми, этическими и эстетическими нормами русского литературного языка;
- строить речь в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации;
- пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- нормы русского литературного языка;
- виды словарей русского языка и особенности содержащейся в ней информации;
- особенности функциональных стилей речи;
- основные качества хорошей речи.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **84** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося- **56** часов;

самостоятельной работы обучающегося - **18** часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	74
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	56
в том числе:	
практические занятия	36
контрольные работы	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
<i>Итоговая аттестация в форме зачета</i>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

	Содержание учебного материала, теоретические и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Культура речи и языковые нормы		32	
Тема 1.1. Культура речи. Предмет и задачи	<i>Содержание занятия</i> Культура речи. Её предмет и задачи. Язык и речь. Формы существования национального языка: специфика устной и письменной речи. Нормы русского литературного языка как основное понятие культуры речи. Вариативность языковой нормы, её историческая изменчивость. Виды норм русского литературного языка. Информация о языковой норме в разных типах лингвистических словарей.	2	1
Тема 1.2. Акцентологические и орфоэпические нормы	<i>Содержание занятия</i> Акцентологические и орфоэпические нормы русского литературного языка. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения. Нормы ударения в современном русском языке. Варианты произношения и ударения. Расстановка ударений в словах. Написание транскрипций слов.	2	1
Тема 1.3. Орфографические и пунктуационные нормы	<i>Содержание занятия</i> Нормы письменной речи. Орфографические нормы. Графика и орфография. Позиционный принцип русской графики. Принципы русской орфографии. Основные типы орфограмм. Пунктуационные нормы. Основные принципы русской пунктуации. Правила употребления знаков препинания.	2	1
Тема 1.4. Словообразовательные нормы	<i>Содержание занятия</i> Способы образования слов в русском языке. Медицинские термины.	2	2

	<i>Практическое занятие</i> Изучение способов образования слов в русском языке через словообразовательную работу со словом, выявление причин появления в речи словообразовательных ошибок. Определение способов образования слов - медицинских терминов.	6	
Тема 1.5. Морфологические нормы	<i>Практическое занятие занятия</i> Употребление правильных форм глаголов, причастий, деепричастий, имен существительных, прилагательных и числительных в речи. Распространенные ошибки и их недопущение.	2	2
	<i>Практическое занятие</i> Через нахождение, объяснение и исправление морфологических ошибок в чужой речи, через изменение форм слов научиться правильно употреблять формы глаголов, причастий, деепричастий, имен существительных, прилагательных, числительных, выявить наиболее распространенные ошибки в употреблении слов различных частей речи и способы устранения подобных ошибок.	2	
	<i>Содержание занятия</i> Основные синтаксические нормы русского литературного языка. Наиболее часто нарушаемые синтаксические нормы. Правила синтаксического управления, согласования и примыкания. Члены предложения. Связь синтаксиса и пунктуации.	2	2
	<i>Практическое занятие</i> Через работу с текстом (предложением, словосочетанием), нахождение, объяснение и исправление синтаксических ошибок в чужой речи определение правильного употребления в речи синтаксических конструкций, нормативного построения предложений и словосочетаний; определение типичных ошибок в синтаксическом управлении и согласовании, ошибок, связанных с порядком слов в предложении, определение способов устранения синтаксических ошибок.	2	
	<i>Содержание занятия</i> Основные лексические нормы русского языка. Необходимость употребления слова в соответствии с его лексическим значением. Нормы употребления фразеологических единиц в речи.	2	2

	<i>Практическое занятие</i> Работа со словарями, узнать основные лексические нормы русского языка, понять необходимость употребления слова в соответствии с его лексическим значением; вспомнить понятия многозначных слов в речи, фразеологии; узнать нормы употребления фразеологических единиц в речи. Через нахождение, объяснение и исправление лексических ошибок в чужой речи учиться не допускать их в своей речи.	2	
Тема 1.8. Словари – источник знаний	<i>Содержание занятия</i> Значение словарей в жизни человека. Толковые словари русского языка (словарь С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой, словарь В. Даля). Основные термины лексикографии (<i>словарная статья, заглавное слово, толкование, иллюстрация, лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова</i>). Способы толкования лексического значения слова в толковых словарях. Структура словаря и словарной статьи. Особенности этимологических словарей (словари А.Г. Преображенского, М. Фасмера, Н.М. Шанского, Т.А. Бобровой). Игра в «этимологический словарь». Особенности словарей синонимов и антонимов. Синонимические ряды, смысловая и стилистическая разнородность синонимов. Функционирование синонимов и антонимов в речи, в художественных текстах. Особенности фразеологических словарей. Словари «трудностей» и «правильностей» и их назначение.	2	1
Тема 1.9. Лексические и грамматические ошибки. Способы их предотвращения и устранения	<i>Практическое занятия</i> Способы редактирования текстов, содержащих орфографические, пунктуационные, словообразовательные, морфологические, синтаксические и лексические ошибки. Типы и причины возникновения лексических и грамматических ошибок в речи. Определение типов словарей по словарным статьям. Способы нахождения в словарях необходимой информации.	2	1
	<i>Контрольная работа</i> Редактирование текстов, содержащих орфографические, пунктуационные, словообразовательные, морфологические, синтаксические и лексические ошибки. Определения типов и причин возникновения ошибок. Выполнение заданий на постановку слов в предложениях в правильную форму. Определение типов словарей по словарным статьям. Поиск различной информации в словарных статьях.	2	
Самостоятельная работа обучающихся Подбор карточки с речевыми и грамматическими ошибками. Редактирование текстов. Анализ речи телеведущих с точки зрения её нормативности. Работа со словарями различных типов: поиск лексических значений неизвестных слов, подбор синонимов и антонимов к словам, составление «Этимологического словаря», редактирование текстов при помощи словарей		14	

«трудностей», подбор фразеологизмов и толкование их значений. Подготовка презентаций по особенностям типов словарей русского языка.				
Раздел 2. Стилистика речи и культура общения		28		
Тема 2.1. Стилистика речи. Разговорный стиль речи	<i>Содержание занятия</i> Основные понятия стилистики (стиль, функциональная и эмоционально-экспрессивная окраска речи). Отражение стилистической окраски в словарях и справочниках. Типы функциональных стилей. Вопрос о выделении стиля художественной литературы. Особенности разговорного стиля речи. Языковые особенности разговорного стиля. Различные жанры разговорного стиля: деловая, дружеская бытовая беседа, телефонный и непосредственный разговор.	2	1	
Тема 2.2. Научный стиль речи	<i>Содержание занятия</i> Социально-содержательные и речевые особенности научного стиля речи. Устные и письменные жанры научного стиля речи: аннотация, реферат, отзыв, статья, доклад, устный ответ на занятии, дискуссия, диспут. <i>Практическое занятие</i> Через выполнение различных видов работ с научным текстом понимание специфики научного стиля речи, его социально-содержательных и речевых особенностей, сферы применения и жанров научного стиля речи, видов работ с научным текстом. Самостоятельное создание текстов в научном стиле.	2	2	
Тема 2.3. Официально-деловой стиль речи	<i>Содержание занятия</i> Социально-содержательные и речевые особенности официально-делового стиля речи. Отличие текстов официально-делового стиля речи от устной речи в официальной обстановке. Жанры официально-делового стиля речи: заявление, инструкция, докладная записка, объяснительная записка, доверенность, договор.	2	2	

	<i>Практическое занятие</i> Работая с различного рода деловыми документами, понять содержание и структуру текстов официально-делового стиля, его основные черты, сферу употребления, разновидности, жанры, языковые особенности; учиться самостоятельно создавать тексты научного стиля: писать заявления, характеристики, инструкции и т.д.	2	
Тема 2.4. Публицистический стиль речи	<i>Практическое занятие</i> Публицистический стиль: основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры, сфера употребления.	2	2
	<i>Практическое занятие</i> Изучая стиль газет, журналов, устных выступлений политиков, речи дикторов радио и телевидения, прослушивая и просматривая аудио и видеозаписи различных радио и телепередач, узнать основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры и сферу употребления публицистического стиля речи; учиться самостоятельно создавать тексты в публицистическом стиле.	2	
Тема 2.5. Основные качества хорошей речи	<i>Практическое занятие</i> Соотношение хорошей речи и речи правильной. Точность, логичность, понятность речи. Точность словоупотребления, лексика ограниченного и неограниченного употребления. Диалектные слова, термины, профессионализмы, агнонимы. Чистота речи. Лишние слова, слова-паразиты. Причины появления в речи слов-сорняков. Ненормативная лексика. Жаргонизмы, просторечные слова. Проблема бранных и матерных слов.	2	1
Тема 2.6. Богатство, разнообразие и выразительность речи	<i>Практическое занятие</i> Богатство словаря, смысловая насыщенность слова, синтаксическое богатство русского языка. Словообразные и грамматические возможности русского языка. Роль фразеологизмов, пословиц, поговорок и крылатых выражений в обогащении речи.	2	2
	<i>Практическое занятие</i> Через анализ и редактирование текстов, определить понятия богатства словаря, многозначности, смысловой насыщенности слова, синтаксического богатства русского языка; узнать словообразовательные и грамматические возможности русского языка. Через подбор подходящих слов, перифраз понять роль фразеологизмов, пословиц, поговорок и крылатых выражений в обогащении речи. С помощью таблиц с тропами и фигурами речи вспомнить виды средств языковой выразительности: изобразительные ресурсы русского словообразования (использование слов с суффиксами оценки, использование окказионализмов, морфемных повторов, обыгрывание внутренней формы слова), лексические средства выразительности речи (лексический повтор,	2	

	синонимы и антонимы в стилистических фигурах речи), метафора и метонимия; фигуры речи (инверсия, риторический вопрос, риторическое обращение, эллипсис).		
Тема 2.7. Общение – явление социальное	<i>Содержание занятия</i> Понятие общения. Понятие эффективного речевого общения, его законы. Принцип коммуникативного сотрудничества Аристотеля и Лакофф. Коммуникативные стратегии. Способы достижения эффективности общения.	2	1
Тема 2.8. Речевая ситуация. Речевой этикет	<i>Практическое занятие</i> Основные элементы речевой ситуации: говорящий, слушающий, предмет речи, условия речевого общения, цели, отношения. Речевой этикет. Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете.	2	1
Тема 2.9. Культура речевого поведения	<i>Практическое занятие</i> Основные элементы речевой ситуации: говорящий, слушающий, предмет речи, условия речевого общения, цели, отношения. Проблема понимания (коммуникативные неудачи). Пути преодоления непонимания.	2	2
	<i>Контрольная работа</i> Анализ текста с точки зрения соблюдения в нём качеств хорошей речи, использования средств образности и выразительности. Трансформирование текста из одного функционального стиля речи в другой.	2	
Самостоятельная работа обучающихся	Стилистический анализ текстов разных функциональных стилей. Моделирование текстов, составление собственных высказываний и текстов различной жанрово-стилевой принадлежности. Работа со словарями и справочниками. Трансформация текста (изменение функционально-стилевой принадлежности текста). Написание сочинений-миниатюр. Анализ языковых средств выразительности в художественных текстах. Подбор карточки с примерами использования разнообразных троп и фигур. Подготовка речи на заданную тему с использованием разнообразных тропов и фигур речи (Скука. Фантазия. Дети. Мода. Одиночество и др.). Составление рекламы для любого предмета или продукта с использованием тропов и фигур речи. Написание сочинения-миниатюры «Как мы обращаемся друг к другу». Подготовка выступления на тему «Черты личности, влияющие на успех устного выступления». Подготовка речи на заданную тему с учётом определённых требований («Что бы Вы сделали, если бы были директором / главным врачом больницы?»), «Что	14	

даёт человеку видеоманитон?»).

	Всего	84 часов

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины по специальностям СПО требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета

Наглядные пособия: таблицы (фонетические, морфологические, грамматические), плакаты (пословицы, поговорки, афоризмы), слайды, компакт-диски с учебным материалом.

Инструктивно-нормативная документация: государственные требования к результатам усвоения и условиям реализации подготовки обучающихся по дисциплине, постановления, приказы, инструкции, информационные письма Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации, соответствующие профилю дисциплины; инструкции по охране труда и противопожарной безопасности; перечень информационного и материально-технического оснащения кабинета.

Учебно-программная документация: программа дисциплины, тематический план, технологическая карта занятия или методическая разработка.

Методические материалы: учебно-методические комплексы, контролирующие и обучающие программы, учебно-методические рекомендации для студентов по самостоятельной работе, схемы логико-дидактических структур, ориентировочных основ действий, контрольно-оценочные средства.

Технические средства обучения:

Компьютерное и мультимедийное оборудование, видео-аудиовизуальные средства обучения.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Введенская Л.А. Культура речи. – Ростов-на-Дону, 2007.

Власенков А.И., Потемкина Т.В. Русский язык: Дрофа, 2007.

Дополнительные источники:

1. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. Русский язык: Академия, 2009.
2. Лекант П.А., Маркелова Т.В., Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи, 2007.
3. Власенков А.И., Потемкина Т.В. Русский язык: Дрофа, 2007.
4. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: Академия, 2009.
5. Лекант П.А., Маркелова Т.В., Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи: Дрофа, 2007.
6. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи, 2008.
7. Русский язык и культура речи / под ред. Лекант П.А.: Академия, 2007.
8. Потемкина Т.В., Соловьева Н.Н. Русский язык и культура речи Гардарики, 2007.
9. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи Издательство КноРус, 2006.
10. Самсонов Б.Н. Русский язык и культура речи Оникс, 2009.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения: - строить речь в соответствии с языковыми, этическими и эстетическими нормами; - строить речь в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации; - пользоваться словарями русского языка.	Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение упражнений, ролевые игры); промежуточный контроль в письменной форме (написание контрольной работы); демонстрационный контроль (демонстрация умений строить речь в соответствии с языковыми нормами русского языка, демонстрация умений использовать тропы и фигуры речи для построения высказываний); итоговый контроль в письменной форме (зачёт). Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение заданий, работа с текстом, деловые игры); промежуточный контроль в письменной форме (выполнение заданий, написание творческих работ, аннотаций, докладов, эссе); текущий демонстрационный контроль (демонстрация заполненных схем и таблиц, демонстрация умений трансформирования текста). Текущий демонстрационный контроль (презентации, демонстрация умения ориентироваться в словарной статье); промежуточный контроль в письменной форме (блиц-опрос, выполнение заданий); итоговый тестовый контроль (выполнение тестовых заданий).
Знания: - нормы русского литературного языка; - виды словарей русского языка и особенности содержащейся в них информации;	Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение упражнений и заданий, блиц-опрос); промежуточный тестовый контроль (выполнение тестовых заданий) Текущий демонстрационный контроль (презентации по особенностям видов словарей).

- особенности функциональных стилей речи; - основные качества хорошей речи.	Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение заданий, написание творческих работ, аннотаций, докладов, эссе); итоговый контроль в письменной форме (написание контрольной работы). Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение упражнений и заданий); промежуточный контроль в письменной форме (выполнение заданий); тестовый контроль (выполнение тестовых заданий).
---	---