Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Пульс

Орган парткома, дирекции, комитета ВЛКСМ, профкома и месткома 1-го Ленинградского медицинского института им. акад. И. П. Павлова

№ 16 (1018) Понедельник, 24 апреля 1961 г. | Год издания 34-й | Цена 1 коп.

Наступает время сессии...

Перевал перед практикой

С нетерпением ждут студенты IV курса производственной практики. Первая самостоятельная работа — первый итог четырехлетнего труда!

Но прежде нужно сдать сессию, восьмую в жизни IV курса. Всего три предмета: терапия, хирургия, акушерство, но зато все главные. Ведь, провалив или плохо подготовив хотя бы один из них, нельзя, невозможно успешно работать на практике.

Нынешняя экзаменационная сессия сложна еще и потому, что студенты будут отчитываться не только в знаниях терапии или хирургии, но и в главном — умении клинически мыслить. Азы этого искусства они должны были получить на IV курсе.

Кафедры отмечают, что в VIII семестре основная масса студентов занималась серьезно, систематически готовилась к практическим занятиям и разборам больных, читала дополнительную литературу.

Однако к концу семестра многие студенты в 419, 431, 432, 433-й группах пришли с большой задолженностью. В 424-й группе у всех студентов задолженность по иностранному языку. По нескольким предметам отстают И. Балясникова, И. Трушина (413-я гр.), В. Ксензов, (414-я гр.), О. Иванов (415-я гр.), А. Вайншельбаум (419-я гр), В. Гаврилов (424-я гр.).

До начала сессии остается две недели — срок вполне достаточный для ликвидации задолженности, а это — непременное условие успешной сдачи экзаменов.

В. ЛЯМЦЕВ,
декан IV курса

В ПРОФКОМЕ

Отчитывается здравпункт

Заведующая здравпунктом Екатерина Алексеевна Скрябина выступила на заседании профкома с информацией о работе.

Здравпункт общежития вырос, с августа прошлого года в нем работают 11 человек. Основная его задача — профилактика заболеваний среди студентов. Но сотрудники здравпункта занимаются и лечебной работой — ведут амбулаторный прием, проводят обслуживание на дому.

Работает здравпункт круглые сутки, что позволило разгрузить поликлинику, в которую студенты теперь направляются только для консультации у специалистов.

Е. А. Скрябина называет несколько цифр, характеризующих работу коллектива здравпункта. За сутки врачи принимают в среднем 29 человек. 370 студентов, больных различными хроническими заболеваниями, взяты на диспансерный учет, из них 57 человек лечились в клиниках, 22 — в санаториях, 56 — получили диетпитание и продленный отпуск.

Значительная часть работы здравпункта состоит в массовых прививках. За 1960 год сделано прививок: против гриппа — 2800, против полиомиелита — 1.600 и против оспы — 1.800.

Здравпункт проводит санитарные рейды по общежитию вместе со студсоветами, ведет учет и анализ заболеваний.

— Мы ежедневно выслушиваем «жалобы» студентов, — продолжает Екатерина Алексеевна. — Сегодня я хочу, чтобы студенты выслушали наши жалобы.

Шесть коек на 1.500 человек — это мало! Здравпункту необходим ингалятор, а денег у нас на его приобретение нет. Помещения наши требуют косметического ремонта. Есть у нас претензии к студентам. Как вы относитесь к прививкам, товарищи? Любую прививку можно сделать всем студентам за две недели, а у нас это дело порой растягивается на год. Сейчас здравпункт начал прививки против брюшного тифа. Просьба ко всем студентам явиться вовремя, — заканчивает свое выступление Е. А. Скрябина.

Профком признал работу здравпункта хорошей и решил в будущем более активно помогать в его работе.

В. КИЯНОВ,
член профкома

ПРОВЕРКА ПРЕДСТОИТ СЕРЬЕЗНАЯ

Весенняя экзаменационная сессия на IV курсе кратковременна. Студентам предстоит сдать экзамены по сложным клиническим дисциплинам, а времени на подготовку к ним очень мало. Вполне очевидно, что результаты сессии явятся отражением работы в году.

Большинство студентов серьезно изучало терапию в течение года. Очень хорошее впечатление оставили студенты 428-й и 430-й групп. Они с большим вниманием относились к больным, хорошо овладели методами объективного обследования.

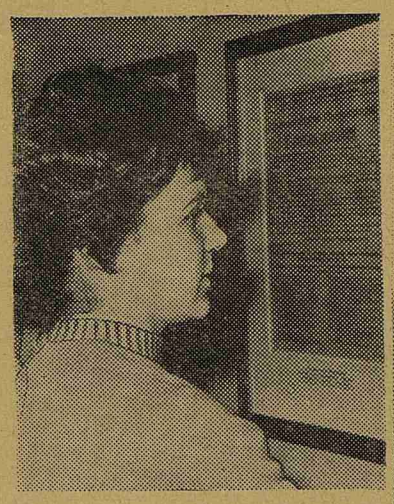
Серьезные опасения кафедры вызывает 431-я группа. Студенты этой группы допускали много необоснованных пропусков, занимались посторонними разговорами в палате и кабинетах. Студент 437-й группы Б. Дресвянников в прошлом семестре написал очень плохую историю болезни. Зачет ему был поставлен условно, после заверений переделать историю болезни. Весенний семестр завершается, а история болезни так и не поступала на кафедру. Студент не будет допущен к сессии.

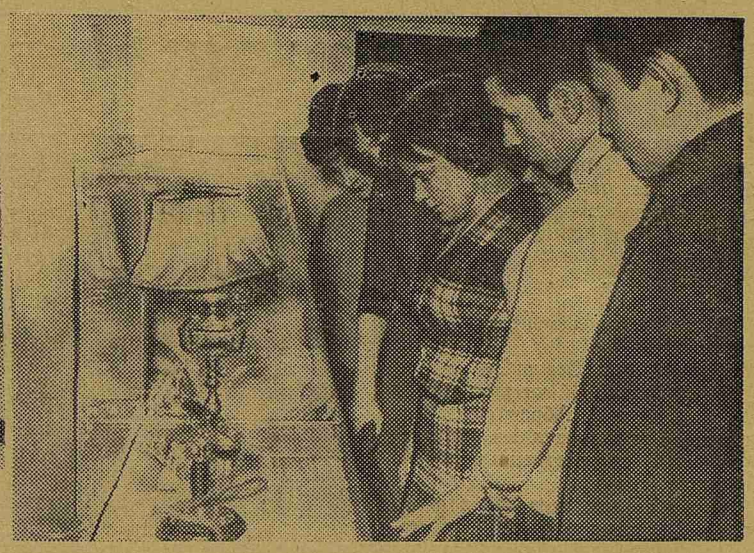
Экзамен по терапии на IV курсе складывается из двух этапов. Во-первых, каждый студент должен обследовать больного: собрать анамнез и объективные данные, поставить диагноз, назначить соответствующую терапию, выписать рецепт.

К ответу на билет допускаются лишь учащиеся, успешно сдавшие экзамен у постели больного. В теоретическую часть экзамена, помимо клинических вопросов, включены вопросы о лабораторных методах исследования, рентгенограммы и электрокардиограммы, которые студент должен уметь правильно прочитать. Особое внимание будет уделено рецептуре. В прошлом году далеко не все студенты умели правильно и быстро назначить больному необходимую терапию, путались в дозах основных медикаментозных препаратов. А именно прочные знания рецептуры понадобятся четверокурсникам в первые же дни их работы на производственной практике.

Ассистент В. АЛМАЗОВ

Студенты из ГДР — на экскурсии в Смольном





Мы слушали речь Ленина

18 апреля мы, группа немецких студентов, были на экскурсии в Смольном. Не без волнения шли мы от автобусной остановки к большому красивому зданию. Штаб Октября. Место, где работал великий гений и вождь пролетариата Владимир Ильич Ленин.

Перед входом в здание — памятник Ленину. Скульптор изобразил Владимира Ильича во время выступления. Рукой, протянутой вперед, Ленин указывает путь трудящимся к светлому будущему. Так я поняла замысел автора памятника.

Внутри Смольного тихо и торжественно. Мы поднимаемся по мраморной лестнице на второй этаж в белоколонный зал. Здесь в 1917 году проходил исторический II Всероссийский съезд Советов, принявший разработанные Лениным первые декреты Советской власти: декрет о мире, декрет о земле и провозгласивший образование первого в истории Советского правительства.

В этом величественном зале на двух мемориальных досках золотыми буквами высечен текст первых декретов. Между памятными досками картина: Владимир Ильич Ленин на фоне первой Волховской гидроэлектростанции.

На третьем этаже комната, в которой в дни Октября Владимир Ильич жил и работал, откуда он руководил вооруженным восстанием в Петрограде и во всей России.

Маленькая комната разделена перегородкой на две части — спальню и рабочую комнату. Все здесь очень просто, скромно: две железные кровати, тумбочка, маленькое зеркальце — подарок красноармейца Надежде Константиновне Крупской. В другой половине комнаты диван, два кресла, овальный стол, два шкафа, лампочка, телефон, подлинные газеты того времени.

Рядом с этой комнатой другая. В ней сегодня разместилась как бы маленькая выставка: картины, на которых изображены В. И. Ленин, Н. К. Крупская, участники Октябрьского восстания, первый документ Советской власти «К трудящимся России», газеты и другие документы.

Здесь мы слушали речь Ленина «Что такое Советская власть?». В СССР имеется 22 пластинки, на которых записаны выступления Ленина; одна из них хранится в Ленинграде, остальные — в Москве в Институте марксизма-ленинизма.

Экскурсия в Смольный произвела на нас глубокое впечатление, мы запомнили ее на всю жизнь.

Бригитта БЕРГЕР,
студентка 137-й группы

На снимках: справа — немецкие студенты в рабочем кабинете В. И. Ленина; слева — Хельга Денер читает текст обращения «К населению Петрограда».

ЗА ДЕЛО, ДРУЗЬЯ!

В НАШИХ ОБЩЕЖИТИЯХ

Объявление о вечере отдыха в общежитии было встречено студентами с недоверием. Концерт художественной самодеятельности в нашем клубе? Невероятно! Игры, аттракционы? Знаем мы их, опять будут одни танцы.

Но вечер состоялся. И прошел неплохо. Был и концерт, были и веселые развлечения, проходившие под общий хохот всех собравшихся. В общем, было очень весело. Так начал свою работу культсектор нового студсовета общежития № 2.

Потом была встреча с преподавателем кафедры общей хирургии Н. В. Петровым. «Повесть о жизни, хирургии и медицине»,— так назвали эту встречу ребята. Ни на одной, даже самой интересной лекции не было такой тишины и такого внимания, такого количества записок.

«Пусть профессора и преподаватели чаще приходят к нам»— это пожелание всех студентов.

Второй концерт организовал уже совет клуба художественной самодеятельности, созданный недавно в общежитии. В совете клуба пока лишь трое — второкурсницы Оля Преображенская, Таня Шишкина и студент I курса Ульрих Беркольц, членов клуба — лишь пятнадцать. Но все чаще ребята спрашивают: «Когда будет репетиция? Мы тоже хотим участвовать в самодеятельности».

Шуточную викторину «Знаешь ли ты свое общежитие?» читали с большим интересом, но, к сожалению, никто из присутствующих не ответил на ее вопросы. Большое спасибо второкурсникам, которые показали на вечере свой кинофильм «Дело Честер Дейл».

К вечеру отдыха была выпущена сатирическая стенгазета «Швабра». Правда, пока она лишь смахнула пыль и чуть коснулась грязи в нашей жизни. Но ведь это первая попытка. И особенно радует тот факт, что создавалась газета не одним человеком, как нередко было раньше, а целой группой художников, поэтов и просто энтузиастов (Глеб Шишкалов, Сергей Попов, Виктор Ким, Валерий Рыбаков, Слава Юргель).

Как видите, сделано немного, но начало есть.

А теперь о том, что мы хотим сделать. Прежде всего максимально заполнить свободное время наших студентов. Не секрет, что «от нечего делать» по субботам в некоторых комнатах собираются «теплые» компании, и весь вечер проходит в папиросном дыму под хрипящие стоны заигранных пластинок. Одни угрозы здесь не помогут. Нужно убедить неверящих, доказать им, что можно отдыхать гораздо лучше. Намечается провести несколько поездок за город.

Многих заинтересует встреча с артистами кино. Полная гармония приятного и полезного — встречи с нашими преподавателями.

Для любителей фотографии скоро откроется фотолаборатория, а самые серьезные с удовольствием займутся повышением своего культурного и политического уровня во второй комнате отдыха, которую студсовет организует. Заслуживает внимания и студентов и дирекции пока еще нерешенная проблема создания в общежитии радиоузла. И, конечно, никто не пройдет равнодушно мимо веселой, но жестковатой «Швабры».

Планы большие и, кажется, довольно интересные. Но одному культсектору при всем желании с ними не справиться. Нужно не только «добро» на их осуществление, но и поддержка всех общественных организаций и дирекции.

Кафедра физкультуры обещает нам помочь оборудовать спортплощадку. Дело очень важное, но надо, чтобы это не осталось только обещанием. Товарищи преподаватели, ждем вас в нашем общежитии!

И главное, конечно, — это поддержка самих студентов. Мы верим, что скоро они вместо слов «Наше общежитие» будут говорить: «Наш дом».

Н. ЧАЙКА,
пред. культсектора студсовета

НА ГОРОДСКИХ СОРЕВНОВАНИЯХ

Бороться за призовые места

Закончилось продолжавшееся пять дней первенство вузов Ленинграда по боксу. Команду I ЛМИ представляли 8 спортсменов.

Студент VI курса нашего института Лев Мельников второй раз завоевал звание чемпиона вузов города. Огромный труд студента дал свои плоды. Бои Мельникова были высоко техничны и тактически построены предельно правильно и красиво. Все победы судьи присуждались ему за явное преимущество или нокаут.

В этом году в составе команды института впервые выступал студент II курса Э. Заркешев, мастер спорта. Он продемонстрировал хорошую подготовку и с успехом занял первое место.

Значительно лучше мог выступить А. Дорофеев, бывший до сих пор фаворитом в весе «мухи». Но он не смог к началу соревнований обрести хорошую спортивную форму и в результате — лишь третье место.

Небрежно готовились к соревнованиям студенты IV курса А. Гребенчук и В. Чернышев. Гребенчук проиграл первый же бой, а Чернышев, выиграв два боя нокаутом, третий проиграл только из-за технической неподготовленности. Не обидно ли?

В целом команда выступала довольно ровно, каждый делал все возможное, чтобы внести свою лепту в общий итог —четвертое место, которое заняли боксеры медики.

А. ЭРЛИХ, Г. ИСАКОВА

Так держать!

СМОТР САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ПРИТИХШИЙ зал врываются позывные Москвы. «Говорит Москва! Говорит Москва! Работают все радиостанции Советского Союза!»...

«Друзья, сограждане,
земляне!

. . . . . .

Свершилось!
В звездном океане
Проплыл он,
Первый сын Земли...»

Взволнованно читают стихи М. Буркин и А. Абрамович. И мы вместе с исполнителями вновь переживаем торжественные и волнующие минуты.

Вторя чтецам, женский хор, озаренный огнями прожекторов, поет хорошую песню: «Лети, лети, ракета, нас космос вдаль зовет...»

И зал разражается аплодисментами. Так, с самого начала IV курс уверенно привлек на свою сторону симпатии всех зрителей.

Концерт у четверокурсников был большой, разнообразный. Красиво звучал «Хор половецких девушек» из оперы Бородина «Князь Игорь» в исполнении женского хора (руководитель Н. Полумордвинова). В антракте студенты спорили: «Стоит ли самодеятельному хору брать такие сложные вещи?» Мне кажется, стоит; во всяком случае, это поднимает культуру и исполнителей и аудитории. Весело, темпераментно спели девушки и песню Феркельмана «Здравствуй, юность!».

Это, пожалуй, был лучший хор на всем смотре этого года.

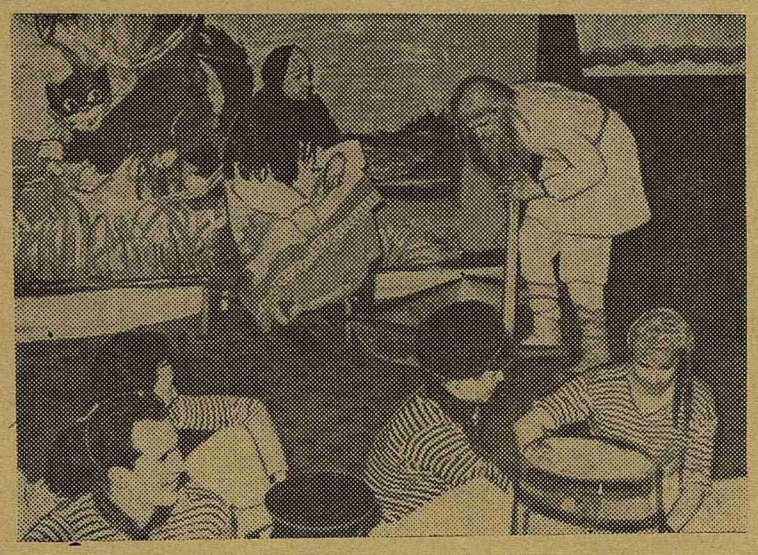
Несколько хуже, чем обычно, выступила В. Панкратьева. Валя обладает красивым, сильным голосом, ее отличает высокая культура поведения на сцене. Но в этот раз и романс Римского-Корсакова «Звонче жаворонка пенье» и песенку Анюты из «Веселых ребят» она пела несколько однообразно, без присущей ее исполнению эмоциональной окраски.

Приятно было видеть в концерте номера, целиком созданные самими студентами. Шумный успех выпал на долю вальса, написанного Г. Крупышевым на слова Г. Броуна (исполнитель Г. Юшманов).

Существует мнение, что художественное чтение — вещь довольно скучная. Выступление А. Абрамовича, читавшего стихи Н. Гильена, явилось яркой тому иллюстрацией.

Отлично прозвучали мелодии на темы итальянских песен в исполнении инструментального секстета (Г. Крупышев, А. Кулиев, Г. Серватинский, Л. Андрианов, И. Чуваев). Очень украсили номер соло на аккордеоне и художественный свист Арсена Кулиева. Выступление секстета IV курса отличает высокий художественный вкус.

Музыкальная картинка «У дверей деканата» (слова Е. Белана, музыкальная обработка Крупышева) в исполнении вокального квинтета (В. Фокин, Г. Юшманов, Л. Кисин, Ю. Андреев, Р. Фирсов) и В. Бутузова с И. Чуваевым была восторженно принята аудиторией.



Смотры этого курса всегда отличались блестящими концертами, прекрасным оформлением и... неудачными по тексту «капустниками», в которых все держалось на массовости, музыкальности и энтузиазме участников. В этом году четверокурсники получили остроумный текст (автор В. Шелухин), который дал возможность, с одной стороны, широко использовать великолепное оформление, вспомогательные средства (диапозитивы, свет) и музыкальность исполнителей, а с другой — не оттенять отсутствия на курсе актерских индивидуальностей.

Обозрение «По морям, по волнам» (постановщики В. Шелухин и И. Монахенко) было по-настоящему веселым и шло в хорошем темпе.

Песня-пролог на палубе корабля, исполненная очень артистично, задала тон всему обозрению.

Сценку «определения профессии» («Вы, ребята, доктора, швартоваться вам пора»), царь Салтан (М. Буркин) провел с большим юмором. Если бы не будущие акушеры-гинекологи, довольно грубо приветствовавшие друг друга, сценка была бы отличной.

Запоминается Л. Кисин, создавший неплохую пародию на «Лебедь-белую» — коменданта общежития. Интересен был швейцар из столовой в исполнении Н. Морозова, а его фраза «поросятам и студентам продаем абонементы» — безусловно, текстовая изюминка обозрения.

Пародия на номер смотра V курса выглядела мелко и бестактно. Возможно в какой-то степени виноват здесь и художественный совет, который при чтении текста не обратил на это внимания.

Неудачен образ профессора П. У. Стозвонова. Хорошо, что он сам уснул раньше, чем усыпил аудиторию.

Зато великолепна сценка, посвященная жертвам кафедры оперативной хирургии. Виталий Борцов в образе старушки-ассистента показал себя хорошим комедийным актером.

Интересно задумана, четко отработана и с большим юмором исполнена сценка «разделения на потоки», где особенно ярко проявилась «удачливость» четверокурсников в массовках.

Смотровая газета «Так держать!» удачно продолжала тему обозрения и была сделана в традициях лучших номеров «Скорой помощи» (Р. Громов, И. Трапезникова, А. Шевченко, Н. Соболева).

Успеху обозрения в значительной мере способствовало прекрасное оформление: и нос корабля, и декорация, и даже парус, который иногда наполовину закрывал от зрителя чудесную декорацию — все впечатляло.

Коллектив студентов IV курса много поработал, и хотя не все было гладко, участникам смотра можно сказать: «Здóрово! Молодцы!»

М. ДУБРОВСКИЙ,
студент V курса

* * *

На снимке: сцена из обозрения. На втором плане — Виталий Борцов в роли старухи и Роберт Фирсов в роли старика.

ВНИМАНИЕ! НА СТАРТ!

12 АПРЕЛЯ на Зимнем стадионе состоялось первенство института по легкой атлетике, входящее в комплексную спартакиаду. Участвовали команды всех курсов.

Давно уже соревнования по легкой атлетике не привлекали такого количества участников (131 человек) и не проходили в такой острой спортивной борьбе. Первые места брались с «бою». Так, например, в беге на 60 м победитель — Н. Аничков с результатом 7,0 сек. определился уже в предварительных забегах, но на второе место претендовали четыре бегуна; причем у троих был одинаковый результат — 7,2 сек. Пришлось проводить дополнительную перебежку.

Две участницы — З. Афсарагова со II курса и Н. Секачева с IV — показали одинаковый результат в предварительных соревнованиях по прыжкам в длину с разбега — 4 м 70 см. В финале Секачева улучшила свой результат (4 м 88 см) и заняла первое место.

Наиболее интересно прошла эстафета 4×125 м. Все считали, что на первое место выйдет команда I или II курсов. Но прогнозы не оправдались. Победительницей в эстафетном беге стала хорошо подготовленная команда III курса.

Результаты соревнований превзошли все ожидания. Многие легкоатлеты выступали с большим подъемом. 29 человек впервые выполнили норму третьего разряда, двое — В. Перминов с III курса стоматологического факультета и У. Герике с I курса — норму второго разряда.

Хорошие результаты показали также Г. Вселюбский (123-я гр.), В. Ясинский (207-я гр.), Х. Борн (I курс стомат. факультета), В. Зайцев (III курс), С. Таск (III курс), А. Бубнов и другие.

Успеху соревнований способствовало четкое судейство, хорошо организованное преподавателями кафедры физического воспитания и судьями-общественниками нашего института. Большую помощь оказала дирекция, разрешив проведение легкоатлетических соревнований в утренние часы.

Г. ЮШМАНОВ,
член комитета ВЛКСМ

***

Все на кросс!

26 апреля в 15 часов будет проведен комсомольско-профсоюзный кросс в честь 1-го Мая. Дистанция для девушек 500 м, для юношей — 1000. В зачет от каждого курса идет 30 лучших результатов. Количество участников не ограничено.

ПРАВИЛЬНО, БОРИС!

Приближалась очередная комсомольская конференция, и комитету комсомола снова приходилось передавать своему преемнику «нерешенное дело» Бориса Урьяна. Это было непростое дело. Юноша, воспитанный нашей школой, хороший студент, комсомолец, полностью признающий Устав ВЛКСМ... верил в бога. Когда-то он сделал (может быть, из любопытства) один неверный шаг, не замеченный ни семьей, ни товарищами, и мутная трясина едва не засосала человека.

Потребовалось несколько лет мучительных сомнений, долгих споров в комитете комсомола, бесконечных бесед со старшими товарищами, прежде чем Урьян принес в комитет комсомола заявление, которое мы сегодня печатаем.

Мы поздравляем тебя, Борис! Ты правильно поступил. Давно пора!

В КОМИТЕТ ВЛКСМ

Открытое объяснительное заявление

Считаю в настоящее время необходимым сообщить вам, что я уже давно после длительного раздумья, чтения материалистической и антирелигиозной литературы, а также изучения основ марксистского философского материализма и некоторых других научных дисциплин пришел к выводу о том, что прежде мои взгляды были ошибочными, несостоятельными и являлись заблуждением, уходящим корнями своими в детские мои годы...

Разочаровавшись в прежних своих взглядах, я их отбросил, как ненужные, вредные и несовместимые с пребыванием в комсомоле.

Однако считаю необходимым отметить, что никогда я не являлся проповедником своих идеологических заблуждений и наслоений, так же, как я никогда не был убежденным верующим.

Не могу не отметить положительной роли той разъяснительной работы, которую проводили со мною в виде бесед комитет комсомола, особенно бывший секретарь его Борис Павлов, а затем Валерий Корюкин и другие комсомольские активисты, а также декан нашего курса Полина Васильевна Григорьева. Я благодарю этих людей за внимание, оказанное мне, и за помощь.

Убедительно прошу считать меня полноценным комсомольцем и не вменять в вину старые заблуждения.

Б. УРЬЯН,
член ВЛКСМ с 1953 г.

СТУДЕНТЫ ОБ УЧИТЕЛЯХ

Есть что-то макаренковское в нем...

Поздно вечером расходятся студенты с заседания кружка СНО при кафедре госпитальной хирургии. Шагая по сонным аллеям, они все еще спорят «по инерции», что-то доказывают, беспрерывно обращаясь к главному своему арбитру — доценту Ивану Прокофьевичу Шаповалову. И только проводив его до трамвайной остановки, расходятся по улицам вечернего города.

Студенты любят эти короткие прогулки, так удачно дополняющие заседания кружка. У Ивана Прокофьевича есть чему поучиться молодежи! За плечами доцента Шаповалова большая жизнь врача, влюбленного в хирургию.

...Война застала Ивана Прокофьевича в Москве. Срочно приехав в Ленинград, чтобы эвакуировать семью, он так и не успел выехать обратно: кольцо фашистских орд сомкнулось у Клина. Хирург начинает работать в осажденном городе. Бесконечные операции, перевязки, а вечерами и ночами работа над докторской диссертацией. В то время он работал по 19—20 часов в сутки. Диссертация по количеству материала не имела себе равных! Верный ученик В. А. Оппеля, Иван Прокофьевич ни на минуту не прекращает работу над облитерирующим эндартериозом. Журнальные статьи, доклады, монография, сразу сыскавшая себе популярность.

А после войны, уже работая в нашем институте, Иван Прокофьевич, сохранив верность и преданность хирургии, массу сил и времени отдает воспитанию будущих хирургов. Вот только несколько штрихов, очень характерных для работы доцента Шаповалова со студентами.

...Аудитория заполнена до отказа, склонившиеся фигуры в белых халатах быстро строчат в тетрадях. Неторопливо читает лекцию Иван Прокофьевич, иногда шутит. Каждое слово подтверждается фактами. Вот первый, второй, третий больной. Факты, факты, факты! Они действуют убеждающе.

И действительно, что может быть убедительнее, чем демонстрация 84-летнего больного, успешно прооперированного доцентом Шаповаловым и с оптимистическим прогнозом. «Иван Прокофьевич отбросил возраст в хирургии», — шутят студенты.

...Ясное воскресное утро. Пусты аллеи института. Все отдыхают после трудной рабочей недели. А Иван Прокофьевич собрал своих «любимцев» (у него каждый студент, занимающийся хирургией, — любимец) в секционном зале. От них у него нет секретов. Три минуты — и удален симпатический ганглий, четыре минуты — и нет надпочечника. «Теперь вы», — предлагает Иван Прокофьевич. Студенты пробуют. И хотя у них это занимает времени в десятки раз больше, Иван Прокофьевич терпеливо стоит рядом и помогает.

...Неожиданный звонок, раздавшийся в квартире И. П. Шаповалова в субботний вечер, был совсем некстати. Хозяин вместе с женой собирался пойти в гости. А на пороге стояли студенты А. Шевченко, А. Кравец, словом, чуть ли не весь кружок СНО. Смущенно бормоча извинения, студенты уже готовы были ретироваться. Не тут-то было! Иван Прокофьевич просит жену пойти в гости без него, а сам (в который раз!) начинает разговор о хирургии. Простота и доступность Ивана Прокофьевича действуют подкупающе: вопросы сыплются без конца. Кажется, он и родился, чтобы быть педагогом. Есть в нем что-то макаренковское.

О многих встречах Ивана Прокофьевича со студентами никто не знает, никто не учитывает эти переработанные хирургом часы и сутки. Формально он и не обязан заниматься со студентами в воскресные дни, вести с ними долгие беседы у себя на квартире, в ущерб своему отдыху. Но иначе он не может. Человек высокого гражданского долга, кристальной чистоты и честности, он не может поступать иначе.

И многочисленные ученики Ивана Прокофьевича стараются быть похожими на него.

Студенты Д. Панфилов, Н. Бахина, Ю. Кутаева. В. Петропавловская, Ю. Бобков, А. Шевченко, Л. Андрюшина, В. Тахтаев и другие

Редактор Б. ПАВЛОВ

М-01647 Заказ № 557
Типография им. Володарского Лениздата,
Ленинград, Фонтанка, 57.