Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Пульс

Орган парткома, ректората, комитета ВЛКСМ, профкома и месткома 1-го Ленинградского ордена Трудового Красного Знамени медицинского института имени акад. И. П. Павлова

№ 36 (1442) | Понедельник, 15 ноября 1971 г. | Год издания 42-й | Цена 1 коп.

В канун праздника — 5 ноября — в седьмой аудитории состоялся митинг, посвященный 54-й годовщине Великого Октября. Как всегда в дни больших институтских собраний, «семерка» переполнена. Студенты, собравшиеся в аудитории, единодушно принимают обращение комсомольской организации нашего института ко всем комсомольским организациям вузов Петроградского района. Текст обращения печатается в сегодняшнем номере.

★

РАБОТАЙ, УЧИСЬ И ЖИВИ ДЛЯ НАРОДА!

ИЗ ОБРАЩЕНИЯ КОМСОМОЛЬЦЕВ 1-го ЛМИ КО ВСЕМ КОМСОМОЛЬСКИМ ОРГАНИЗАЦИЯМ ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА

КОМСОМОЛЬЦЫ 1-го Ленинградского ордена Трудового Красного Знамени медицинского института в канун великого праздника и в дни, когда комсомольской организации ЛМИ исполняется 50 лет, приняли решение ответить конкретными делами на проявление отеческой заботы Коммунистической партии и Советского правительства о студентах.

Мы понимаем: Родина нам много дает, но много с нас и спросит. На заботу и доверие партии мы готовы ответить отличной учебой, глубоким овладением марксистско-ленинской теорией.

Мы призываем совершенствовать и расширять общественно-политическую практику, направив ее на активное участие студентов в решении конкретных задач, стоящих перед районными партийными и комсомольскими организациями в идеологической работе на промышленных предприятиях, в школах и жилищных конторах.

Мы призываем расширять лекционную пропаганду, атеистическую работу, профессиональную ориентацию среди учащихся школ и трудящейся молодежи района, участвовать в социологических исследованиях на предприятиях, улучшать шефство студентов над трудновоспитуемыми подростками. Мы считаем своим комсомольским долгом совершенствовать нашу практическую помощь народному здравоохранению путем проведения профилактических осмотров трудящихся района, организации комнат здоровья при жилищных конторах, усиления санитарно-просветительной работы, увеличения числа безвозмездных доноров.

Это будет нашим ответом на решение партии и правительства о дальнейшем улучшении материальных и жилищно-бытовых условий студентов.

ЧТО ТАКОЕ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

В перспективном плане учебно-воспитательной работы, который охватывает шесть лет обучения студента в институте, предусмотрен новый вид общественных занятий студента — общественно-политическая практика.

Введение такой практики, безусловно, заслуживает всяческого одобрения и, думается, при хорошей организации сможет значительно повысить активность студентов.

По плану 1971/72 учебного года в общественно-политическую практику включены изучение отдельных теоретических проблем, поставленных XXIV съездом КПСС, и весенняя сдача зачетов. Это — дело нужное. Но если речь идет о практике, то нам представляется, что она должна прививать студентам и определенные навыки — в данном случае навыки идейно-воспитательной, пропагандистской и массовой организационной работы.

Это должно быть своего рода обратной отдачей всего того, что получили студенты в институте. В общественно-политической практике студент должен показать свою идейно-теоретическую зрелость, сознание, патриотизм, умение на деле применять приобретенные знания марксистско-ленинской теории, решений XXIV съезда КПСС.

Практику проходят студенты всех курсов, освобождение может быть получено у комитета комсомола и декана только в исключительных случаях.

Что же входит в практику, какие формы работы?

Активное выполнение студентом постоянных поручений: комсорг, профорг, член комсомольского или профсоюзного бюро, комитета ВЛКСМ или профкома, член редколлегии газеты «Пульс», редактор стенной газеты и некоторые другие поручения, определяемые студенческими общественными организациями, деканатом и кафедрами института.

Агитационная и пропагандистская работа: выступления с лекциями, докладами, беседами, с политической информацией в клиниках института, на предприятиях и в учреждениях Петроградского района и города, а в период каникул — в стройотрядах.

Доклады на различных теоретических конференциях по вопросам марксистско-ленинской теории, практики коммунистического строительства, молодежного и рабочего движения в капиталистических странах и по другим идейно-политическим проблемам.

Участие в диспутах, рецензирование текстов студенческих лекций, докладов, рефератов, составление отзывов на занятия в сети комсомольского просвещения на предприятиях Петроградского района.

Сдача зачетов по проблемам XXIV съезда КПСС.

Наиболее целесообразно возглавить общественно-политическую практику комитету ВЛКСМ, создав комиссию, которая и будет аттестовывать студентов на каждом курсе. Все кафедры оказывают комсомольской организации активное содействие, участвуют в приеме комсомольского зачета, в аттестации студентов и т. д. Особое место здесь отводится кафедрам общественных наук и их учебно-методическим кабинетам. Их помощь должна быть наиболее ощутимой.

Дело чести всего коллектива института — провести общественно-политическую практику студентов на высоком идейно-теоретическом и организационном уровне.

Доцент Н. ЮНИЦИН,
парторг кафедры философии и научного коммунизма

Первые зачеты

Третьекурсники, как известно, стоят на рубеже между чисто студенческим отношением к учебе и врачебным мышлением молодых врачей, стоящих на пороге клиники. Это чувствуется и в сосредоточенном внимании на лекциях и на практических занятиях, и во вдумчивых ответах на зачетах. На кафедре микробиологии идет зачет по методам диагностики кишечных инфекций. Третьекурсники учатся решать задачи, подобные тем, которые завтра поставит перед ними жизнь.

На снимке: студентка Зинаида Морозова, комсорг 340-й группы, одной из первых она успешно сдала зачет.

Фото студкора Р. Михелашвили

НАУКА СТУДЕНЧЕСКАЯ: ПЛАНЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

РАСШИРЕННОЕ заседание совета СНО получилось представительным: собрались все руководители и старосты кружков СНО — около 90 преподавателей и студентов. Будущее студенческой науки волнует в нашем институте всех, кто имеет к ней отношение.

В итоге обсуждения ряда важных вопросов работы СНО выработаны рекомендации, с которыми мы сегодня хотим ознакомить наших читателей.

Прежде всего о новом порядке проведения ежегодных студенческих конференций. Отныне они будут проводиться в два этапа. Первый — межкафедральные конференции, программа которых разрабатывается на основе общности либо тематики, либо профиля работ. На этих заседаниях могут быть представлены все студенческие работы, которые ведутся на кафедрах, и лучшие реферативные доклады. На общеинститутскую конференцию — второй этап — подаются объединенные комплексные работы, а также лучшие работы с межкафедральных конференций, представляющие интерес для широкой аудитории.

Тезисы большинства работ будут напечатаны. Критерий для отбора — качество.

Межкафедральные конференции решено провести в марте 1972 года, а общеинститутскую — в октябре.

Такая структура конференций не лишает начинающих исследователей возможности познакомить коллег со своей работой, получить о ней отзыв, поучиться выступать публично. С другой стороны, она позволит не допускать на институтскую трибуну и в печать незаконченных и низкокачественных работ.

По плану совета СНО в начале апреля проводится межвузовская конференция, посвященная проблемам атеросклероза. На двух заседаниях будут рассматриваться проблемы коронарной недостаточности и атеросклероза магистральных артерий во всех аспектах.

В апреле же с целью внедрения новейших методов исследования в работу сновцев намечено провести межвузовскую конференцию «Научно-технический прогресс и экспериментально-исследовательская работа студентов медицинских вузов», посвященную 50-летию СНО ЛМИ. Содержание секционных заседаний: новые направления научно-исследовательской работы студентов (генетика, бионика, социология, кибернетика); новые методы исследования (электронная микроскопия, цитогенетика, культура тканей, применение радиоактивных соединений, цитофотометрия и т. д.); научно-технический прогресс и социальная гигиена; научно-технический прогресс и клиническая медицина (изменение патогенетических представлений, новые методы исследования в клинике, новые подходы к терапии и профилактика заболеваний, новые препараты).

Заявки на участие во всех конференциях должны быть поданы до 1 декабря, тезисы — до 6 января.

На заседании Н. Н. Мамаев рассказал о требованиях Всесоюзного смотра-конкурса на лучшую организацию работы СНО и о планах его проведения в нашем институте. Был дан краткий анализ различных форм работы, используемых студенческими научными кружками нашего института. Отмечена некоторая «однобокость» отдельных кружков. В частности, на кафедрах госпитальной хирургии, легочного туберкулеза слабо поставлена реферативная работа сновцев, что, вероятно, объясняется малочисленностью кружков. В других СНО, например на кафедрах рентгенологии, патфизиологии, наоборот, мало используются возможности для самостоятельных исследований.

В выступлениях по этому сообщению было предложено расширить участие сновцев в методической работе кафедр — в создании учебных фильмов, препаратов, пособий.

Для обмена опытом между руководителями кружков в текущем семестре решено провести три семинара. Тематика их следующая: привлечение студентов в кружки СНО; привлечение преподавателей к руководству работой студентов; координация работы студентов разных курсов в пределах кафедральных кружков; организация узкоспециализированных и профилированных кружков в пределах кафедры (первый семинар); использование традиционных и новых форм студенческой работы; межкафедральное комплексирование студенческих научных работ; методы массового привлечения студентов к научной работе (второй семинар); вклад студенческих научных кружков в практическое здравоохранение; внедрение результатов студенческих научных работ в медицинскую практику (третий семинар).

В заключение на заседании сделана информация о проведении институтского конкурса студенческих работ, посвященного 50-летию комсомольской организации 1-го ЛМИ, и Всесоюзного конкурса.

По поручению совета СНО
А. АРТЮШЕНКО
Т. МУРАВЬЕВА

ЧЕТЫРЕ ЧАСА НА ЗИМНЕМ СТАДИОНЕ

ЗИМНИЙ стадион 2 ноября, шесть часов вечера. Традиционные межвузовские соревнования легкоатлетов на приз первокурсника. Конечно, здесь и спортсмены нашего института.

Внимание болельщиков привлекли забеги на сто метров. У нас хорошо выступили В. Агапов (119-я гр.), А. Фан (105-я гр.), Т. Плеханова (106-я гр.).

Интересная борьба развернулась в секторе толкания ядра. У девушек неплохой результат показала студентка 102-й группы Е. Троекурова (10 м 96 см). Упорную борьбу вел В. Петрашевич (137-я гр.) в двух видах: прыжки в длину — 5 м 90 см и в высоту — 170 см. Очень хорошо выступила мужская команда в эстафете 4×250 (В. Тимошевский, А. Фан, В. Петрашевич, Р. Чайковский). В забеге на 1000 м отличился А. Погодин (103-я гр.). Он пробежал эту дистанцию за 2 мин. 49 сек.

Команда наших первокурсников выступила дружно. Исключение — студент 102-й группы В. Далекий, он не явился на соревнования и подвел товарищей.

Атмосфера спортивной борьбы легкоатлетов держала присутствующих на стадионе в напряжении все четыре часа, пока продолжались соревнования.

А. ГРИШЕНКОВА,
старший преподаватель

Перед вами эмблема нового отдела газеты «Пульс» — «Charta, stilus et phantasia» — «Бумага, перо и фантазия», — который мы сегодня открываем. Автор эмблемы — студент VI курса Вадим Колобов.

Новый отдел будет знакомить читателей с творчеством институтских поэтов и прозаиков, художников и мастеров фотоискусства; мы собираемся печатать стихи и рассказы, очерки и фельетоны, фотографии, рисунки, юморески.

Тематика произведений не ограничивается, хотя предпочтение будет отдано темам, связанным с нашим институтом, студенческой жизнью, врачебной работой. И, конечно, мы будем печатать лирику. Ведь

На всей земле не встретите поэта,
Дерзнувшего приняться за перо,
Не обмакнув его сперва в прекрасных
Слезах любви.

Шекспир

Мы надеемся, что новый отдел постепенно превратится в постоянно функционирующий литературный клуб при газете.

К сведению авторов, студенческая редакция — организатор нового отдела собирается в «Пульсе» каждый понедельник в 17 часов. Добро пожаловать!

Итак, ЗАСЕДАНИЕ ПЕРВОЕ...

РАЗВЕ не здесь, не в этой комнате, еще недавно бытовали студенты? И была-то комната как комната, ничего особенного, только пошумней прочих: на ходу она, на самом перекрестке. И вдруг — студенческий клуб «Коллеги».

«Коллеги» — это девиз. И застольные беседы здесь, и диспут сверстников, и задушевная чистота гитары. Ведь здорово это: ароматный кофе, доверительно притушенный огонек и стихи; рядом — твои юношеские мечты и воспоминания ветерана. «Коллеги» — это девиз. А форма... Собственно, смысл формального тут теряешь. Потому что все волшебно, все фантазия, все уют. У каждого в детстве — грезы, слаще их ничего нет, их хранишь, как малахитовую шкатулку, одну на всю жизнь. Общежитие — нас тысяча жизней, молодых, разных, и у нас малахитовая шкатулка — эта комната, подарок уральца-мастерового. Простое у него имя, русское: Володя Коновалов, наш коллега, студент III курса...

Здесь, в этой комнате, — мир сказки. Затворилась дверца из мира обыденного, и ты в сказке, у лукоморья. Все теплое, потому как родное: и раскрашенный свет солнышка сквозь леденцовые оконца, и берестовые сарафаны в хороводе, и былинные витязи дозором. «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет». И не знаешь, откуда исходят чары. То ли это бревенчатый стол да просторные лавки подле. То ли сияющие купола, что «краше пагод индийских», то ли нарядные декорации из обожженной древесины, то ли причудливые коряги да пни, будто погрузившиеся в дрему о своем далеком дремучем лесе... Да так и не находишь, что же более всего удивительно, ибо очаровывает и лепка, и роспись, и резьба, и чеканка... Ибо более всего удивительно чудо творчества, чудо одержимости, одно в другом — одержимый творчеством.

Я люблю наблюдать за руками Володи Коновалова. Радостно смотреть, как он работает. Приятно пожать его плотную жесткую и надежную руку. Студенческий клуб вот-вот откроется, оформление его близится к завершению.

Глаза и руки

...тот камень, ощутивший торжество
Творящих рук, колдующих над ним,
Творящих глаз, что видят мир иным;
Я гимн пою тому, кто одержим...

Н. БРАУН

Володя Коновалов умеет работать. Как настоящий мастер он умеет схватить из жизни, из воображения своего, из виденного и удивившего своей неповторимостью и легкую нить графики, и вещественную твердь камня, и податливую гибкость дерева — он знает чудо. Ему девятнадцать, но за ребяческой несерьезностью, порой даже легкомыслием, стоит нечто, возможно, пока не очень еще определенное, очень сильное и упрямое, что есть характер, что есть творчество. По душе работа, так бы и не отрывался, все лето хотел отдать общежитию. Да не вытерпел: отправился в стройотряд во второй раз. Не подводить же ребят! И работал крепко, после смены строил отрядный бар, мастерил неповторимо: светелку из русской старины, сувениры к дням рождения друзей. Фрагменты летнего бара он привез домой, в наш новый клуб...

У Володи есть замечательный идол. Он делал его из пенобетона и гипса, из рога и древесины, его признали даже в Ленинградской лавке художника, он делал его бескорыстно, по ночам, в любую свободную минуту. Чтобы подарить товарищу, подарить коллегам.

Мне вспоминается совсем случайный вечер, вечер из прошедшей весны. Только что рассеялись вздорные холода мая, все погрузилось в меланхолическое успокоение, и лишь крохотная, совсем безобидная тучка повисла неожиданно тревожно. Жирная краска закатного солнца очертила ее клубок, и сочилась в необъятную радугу горизонта пышная краснота. От всей этой утомляющей яркости хотелось запахнуться ветром! Собраться бы да опрокинуться за город! Электричка увозила нас к покою лесному ближе, к природе, Володю и меня. Мы много и легко говорили. О чем? Вроде о мелочах, но о том же важном — о призвании. Он, тогда второкурсник, мечтал о хирургии, ради которой поступал в медицинский — об этом удивительном, умном искусстве рук, спасающих человеческую жизнь. А потом мы бродили по «неведомым дорожкам». Удивительное рядом. Он быстро замечал его, отбирал березовые наплывы и фантастические крючья мертвых ветвей. И вез их в город, в общежитие, к коллегам...

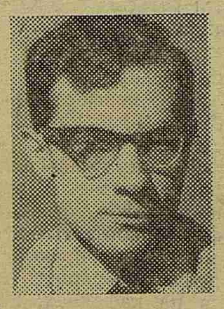
Мне повезло. Володя Коновалов — мой друг.

С. РОМАНОВ,
студент VI курса

На снимке: В. Коновалов.

Твой капитан Грэй

В. ШАЛК, студент IV курса



Когда-нибудь покажется вдали
Залитый солнцем рей.
Будь чистой всегда:
Ведь когда-то придет
Твой капитан Грэй.

Будь светлой и ясной,
Как утра краски.
Над грубостью жизни рей.
И не печалься,
Доверься сказке:
Придет капитан Грэй.

И если парус алый мелькнет,
Навстречу беги смелей.
Только однажды к тебе придет
Твой капитан Грэй.

Смотри же, смотри
внимательней,
Оглянись поскорей, —
Может быть, он уже рядом,
Твой капитан Грэй.

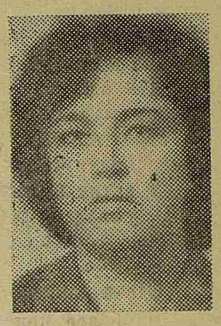
Двое...

Фотоэтюд студента II курса Р. Михелашвили

* * *

Грусть, грустиночка,
Тоненькая льдиночка.
Что не тает вот уже два дня.
Колется, холодная.
Знала бы, негодная,
Что невольно мучает меня.

Н. ЯКУБОВСКАЯ, студентка II курса



Я люблю тебя, город единственный...

Из сочинений студентов-иностранцев

● Ленинград — город мостов, красивый, очаровательный. Когда я гуляю по твоим улицам, я вижу старое и новое, вижу историю и будущее.

Я тихо слушаю твои звуки, смотрю на твои фонари, я люблю их. Там Эрмитаж, там Летний сад. Они — история. Здесь новые здания, и здесь университет. Они — будущее.

Люди выходят из кино, из театра и идут домой. Но я жду ночи, я жду, когда уйдут люди. Я стою и смотрю на серую воду Невы. Я смотрю на тебя, Ленинград.

Мартти ХИЛТУНЕН
(Финляндия)

● Ленинград прекрасен ночью, когда транспорт на покое. Тогда кажется, что вы потеряли связь с реальностью и город, его здания, его набережные, Нева живут своей самостоятельной жизнью.

Я восхищаюсь и преклоняюсь перед русским народом, который мог создать такой город и защитить его во время страшных бедствий войны.

КАМАР Абу Бакарр

● Улицы в Ленинграде прямые как линии. Нева обнимает все острова, как мать обнимает своих детей. Этот город как драгоценный камень, как красивая девушка.

Дж. ШАНМУГАМ,
аспирант (Индия)

● По воскресеньям мы катались на теплоходе. Прозрачная вода Невы блестела перед нами. Мы смотрели на город издали, и он казался нам чудом. Было так спокойно, никто не спешил, и у людей было время друг для друга.

В эти минуты казалось: ничего больше не надо, только бы снова и снова видеть и чувствовать осень, зиму, весну и лето в Ленинграде — городе моей мечты.

Эйя ВИРТАНЕН
(Финляндия)

К королю

Я не стану писать о тебе,
Возвеличивать тебя за деньги.
Нет, я сын своего народа,
Я — сын этого солнца.
Буду бороться стихами,
Чтобы солнце взошло над всеми.

Много в книге истории
Стихов об угнетении,
Но на первой странице —
Стихи о свободе.

Перевод с арабского автора

МАХЕР ХАСАН, студент I курса (Иордания)

А. Авантюра. Три тройки плюс стипендия.

Академик. Студент, ушедший в академический отпуск.

Азарт. Настроение после третьей пересдачи.

Алчность. Основная причина хорошей успеваемости.

Составила 616-я группа

ПИСЬМО

Как щебетанье птиц,
Как капелька росы
Улыбчивой весной,
Как блики от Луны
На зеркале воды
Слова твоего нежного письма.
Не оттого ль заулыбались розы,
И почки появились и набухли,
И на деревьях появились листья,
И ветер разогнал ненастье,
Чтоб я мечтал о нашей встрече?

Редактор А. КОСОУРОВ
М-46846 Заказ № 2741
Ордена Трудового Красного Знамени типография им. Володарского Лениздата, Ленинград, Фонтанка, 57.