Научный отдел Библиотеки (4)

СВОЙ ПЕРВЫЙ ПРАЗДНИК
ВЕСНА ДАРИТ ТЕБЕ, ЖЕНЩИНА!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Пульс

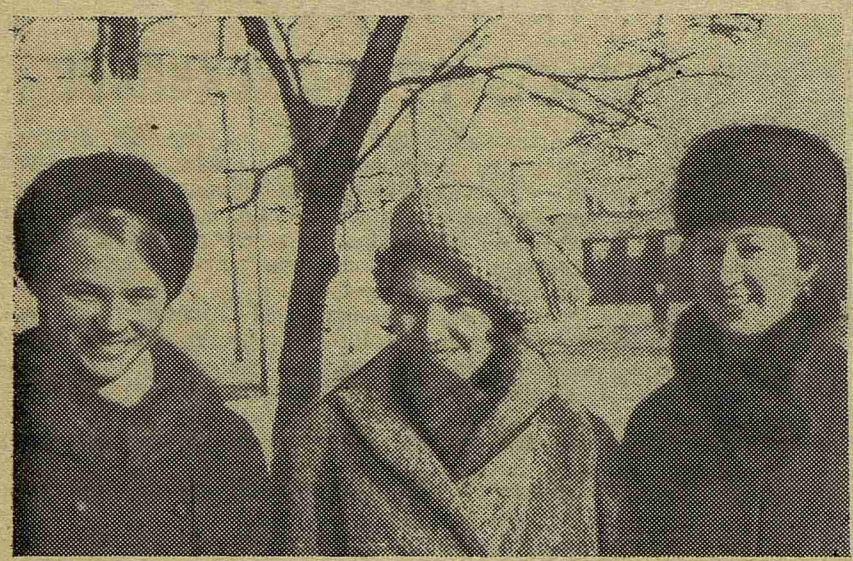
Орган парткома, ректората, комитета ВЛКСМ, профкома и месткома 1-го Ленинградского медицинского института имени акад. И. П. Павлова

№ 7 (1331) | Понедельник, 3 марта 1969 г. | Год издания 40-й | Цена 1 коп.

ДОРОГИЕ наши женщины! Ваши друзья и коллеги, ваши начальники и подчиненные от всей души приветствуют вас!

Среди всех наших праздников 8 Марта — один из самых прекрасных праздников. Та особая теплота, та признательность к вам, которую мужчины испытывают в этот день, — это лишь частица огромного уважения и благодарности.

Поздравляем вас, убеленные мудрыми сединами профессора и юные очаровательные первокурсницы; поздравляем вас, замечательные доктора и чудесные сестры и нянечки; поздравляем всех женщин ЛМИ! Пусть каждая из вас получит в этот день самый лучший подарок, самые красивые цветы, самые дорогие для нее улыбки.



Уже который день стоит такая солнечная погода! В воздухе как-то по-особому чувствуется приближение праздника, первого, весеннего, женского... Все вокруг подготавливается по-своему. В полдень звенят первые аккорды мартовской капели. И воробьи, воспользовавшись неожиданным аккомпанементом и бросив все дела, выводят почти соловьиные трели. А ведь еще совсем недавно они, нахохлившись, ежились на подоконниках и с завистью смотрели на сидящих в тепле студентов.

Солнце, солнце, во все щели лезет солнце! Мелькнет на чьем-то лице и подарит улыбку. А сейчас, накануне праздника, оно украсило лица даже самых серьезных девчонок, и они расцвели первыми весенними улыбками. На снимке: студентки II курса стоматологического факультета Мила Полелеева, Алена Абрамова и Марина Серова. С праздником вас, девушки!

И МАСТЕРСТВО, И ВДОХНОВЕНЬЕ

ЛЕГКО, приятно, но вместе с тем и очень трудно писать о человеке, которого хорошо знаешь, с которым бок о бок работаешь двадцать лет.

Рассказать о Веронике Владимировне Ставской не просто, нужно о многом говорить: о ее живом уме, таком восприимчивом ко всему новому, о ее удивительной работоспособности, простоте и доступности, о том, что она высокоэрудированный пульмонолог и замечательный педагог, хороший врач и отзывчивый товарищ, испытанный... автомобилист, опытный рыболов и неплохой фотолюбитель.

Но в короткой статье надо говорить о главном. А главное — это страстная преданность делу, служению которому отдана жизнь.

Трудно найти в клинике пропедевтической терапии дело, к которому не приложила бы рук, ума и воли В. В. Ставская.

Как педагог В. В. Ставская всегда в поиске. Она ищет новых путей в преподавании пропедевтики. Студенты любят ее лекции, в которых новые факты, идеи и открытия немедленно находят отзвук, которые учат будущих врачей жить насущными задачами сегодняшнего дня и думать о проблемах будущего.

Много сил отдает этот неуемной энергии человек непрерывному улучшению преподавания на кафедре и воспитанию молодых преподавателей. Присутствие на практических занятиях, хронометраж разных его частей, критический разбор занятий на кафедральных совещаниях проводятся Вероникой Владимировной объективно, творчески и неизменно доброжелательно.

Много вдохновения и энергии потребовало от Вероники Владимировны внедрение в клиническую практику и в преподавание методов функциональной диагностики заболеваний органов дыхания. Кабинет функциональной диагностики создан буквально ее руками.

Участие в методическом и ученом советах, в недавнем прошлом — депутатская работа, другие общественные обязанности, заполняющие до пределов время, — все это не мешает Веронике Владимировне быть простым, доступным и отзывчивым человеком. Люди обращаются к ней с личными делами и горестями и всегда получают помощь и совет. Врачи, молодые и старые, идут к ней с просьбами о консультации; и вечером и ночью звонит в ее квартире телефон — рассказывают о тяжелом больном, просят срочного совета в выборе лечения; и в трубке звучит ровный, доброжелательный голос Вероники Владимировны, разрешающий сомнения дежурного врача. Больной — прежде всего. Этому неустанно учит профессор Ставская и студентов, и молодых врачей.

Накануне праздника 8 Марта хочется пожелать Веронике Владимировне всегда оставаться такой молодой, такой увлеченной, такой неуемной, какой мы ее знаем.

Н. ТЕНИГИНА

ЛАБОРАТОРИЯ — ИХ МИР

КОГДА-ТО наш институт был женским медицинским, и хотя сейчас мужчины сильно «разбавили» наш коллектив, до сих пор в нем сохранились отдельные чисто женские островки.

Одним из таких островков является двухэтажный дом, где размещается вирусологическая лаборатория клиник института. Войдя в лабораторию, вы сразу чувствуете, что здесь царство женщин: везде очень чисто и уютно, пальто здесь вешают на плечики, уличную обувь сменяют на домашние тапочки.

Не менее явственно ощущаются в коллективе вирусологов слаженность и порядок в работе, которая идет как бы сама собой, без шума и суеты. На самом деле эта спокойная, деловитая бесперебойность держится на дружных усилиях всех членов коллектива, начиная с Галины Самуиловны Барановой, через чьи руки проходит мытье всей лабораторной посуды, и кончая заведующей лабораторией Ниной Леонидовной Сена.

Объем работы лаборатории можно охарактеризовать несколькими цифрами. Она обслуживает 15 клинических отделений института. За прошлый год было обследовано 479 больных, проведено 1325 вирусологических и 3227 серологических исследований. А ведь каждое из этих исследований весьма трудоемко. Спросите, например, у лаборанток М. И. Юкилис и Н. П. Иевлевой, сколько хлопот доставляют им тканевые культуры, которые приходится постоянно поддерживать для культивирования вирусов, — они вам расскажут, как дрожат за свои драгоценные «клетки», сколько заботы требуется для их сохранения.

Лаборанток-вирусологов отличает не только высокая квалификация, но и, что не менее важно, высокая заинтересованность в результатах своего труда. Очень важно, что каждая из них, в том числе и работающая на серологии Н. Г. Жильцова, знает и все другие участки работы лаборатории. Это обеспечивает взаимозаменяемость.

Женщины-вирусологи — и врачи, и лаборанты, и препараторы — любят свою лабораторию, как свой дом, чисто по-женски. Для них нет в этом доме ни грязной ни неприятной работы. Нужно было отремонтировать помещение — и каждый чем мог помогал рабочим.

Личная заинтересованность — вот что обогащает работу вирусологов. Она заставляет врачей вместе с их помощниками осваивать все новые методы диагностики. За последний год, например, Е. С. Стенина начала активно использовать новые методы диагностики микоплазменной и орнитозной инфекций. Этой же личной заинтересованностью руководствуется Н. Л. Сена, осваивая вместе с Г. Н. Бенцман и М. П. Лосенковой новый метод иммунофлуоресцентной диагностики гриппа. Все это не легко.

Трудности на каждом шагу: не хватает куриных эмбрионов для выделения вируса гриппа, нет сред для культивирования микоплазм. Но женщины есть женщины: кому-то улыбнутся, кого-то попросят и «по перышку, по соломинке» собирают все необходимое к себе в дом, в свою лабораторию. И снова ведутся кропотливые исследования, чтобы ответить на очередной запрос клиники. И снова десятки тысяч пробирок проходят через заботливые женские руки, чтобы помочь клиницистам скорее поставить диагноз и скорее вылечить больного. Маленький дружный женский коллектив трудится.

И. ФРЕЙДЛИН

На снимке: Н. Л. Сена, М. П. Лосенкова и Н. П. Иевлева.

ЧЕЛОВЕК ЩЕДРОЙ ДУШИ

СРЕДИ многих женских имен, достойных быть отмеченными в Международный женский день, хочется назвать имя ассистента кафедры нормальной физиологии Софьи Поликарповны Пышиной.

Софья Поликарповна пришла на кафедру в 1946 году еще совсем молодым физиологом, а сейчас она опытный, высококвалифицированный преподаватель, умело помогающий студентам понять сложные физиологические закономерности в живом организме. Много поколений студентов — теперешних врачей и научных работников прошло через «педагогическую обработку» Софьи Поликарповны, и все они тепло, с чувством глубокого уважения вспоминают своего учителя.

Личный научный интерес Софьи Поликарповны давно уже связан с исследованиями в области высшей нервной деятельности животных и человека. Здесь Софья Поликарповна — большой специалист. Она с удовольствием «опекает» студентов, проявляющих интерес к самостоятельной научной работе, терпеливо воспитывает у них любовь к творческим изысканиям, честное и добросовестное отношение к получению научных фактов.

Софья Поликарповна — мягкий, доброжелательный человек, с душевным, теплым отношением к людям. Не случайно коллектив кафедры на протяжении многих лет избирает ее своим профоргом. С ней легко говорить и о служебных недоразумениях, и о личных неприятностях, о плохом и о хорошем. За ее отношение к людям, умение помочь им в большом и малом и любят Софью Поликарповну товарищи по кафедре и студенты.

Е. АНТОШКИНА, Н. БАЛАШОВ

ХОЗЯЙКИ ОПЕРАЦИОННОЙ

ЧТО такое операционная сестра? Известный хирург профессор А. М. Заблудовский давал емкое определение. Он говорил: «Сестры бывают: а) хорошие, б) плохие; есть еще операционные сестры». Тем самым подчеркивались особенное положение и особенная роль операционной сестры. Медицинскую сестру, сестру милосердия, ее заботу, ласку, участие знают и ценят все. В стихах и в прозе ее воспевали многие, от Н. И. Пирогова и Л. Н. Толстого до солдатских самодеятельных поэтов. И это понятно: сестра милосердия — то звено, посредством которого мир медиков контактирует с остальным огромным миром. Другое дело — операционная сестра. Это, так сказать, внутреннее дело медицины, хирургии. Об операционных сестрах не пишут стихов, им не шлют благодарности через газету. Следовательно, у тех, кто знает это и идет на эту суровую и мужественную работу, есть элемент подвижничества.

На снимке: Ю. В. Белозерова, П. К. Козодаева, П. Н. Орлова и Л. М. Савельева.

Трудно перечислить качества, необходимые операционной сестре. Она должна быть чрезвычайно дисциплинированной и следить за дисциплиной всех в операционной. Должна знать назубок все огромное хозяйство операционной и уметь воспользоваться любой деталью в любую минуту. Она должна быть оперативной, чтобы максимально быстро подготовить операционную к работе. Нужно знать детальнейшим образом ход множества различных, подчас высшей трудности, операций, последовательность хирургических приемов на каждом этапе и вдобавок индивидуальные вкусы и особенности каждого хирурга. Операционная сестра переносит физические нагрузки не меньше, чем хирург, ибо начинает операцию раньше, а заканчивает позже его. Велика и эмоциональная нагрузка, поскольку операционная сестра обладает даром сопереживания с врачом. Как хороший шахматист, хирургическая сестра должна «видеть на несколько ходов вперед», предугадать осложнения и неожиданности и успеть приготовиться к ним. К тому же надо быть деликатной, тактичной, вежливой, приветливой и, бесспорно, женственной. Словом, чтобы быть настоящей операционной сестрой, нужен талант.

Вот почему в День 8 марта с особенной радостью и теплотой хирурги говорят об операционных сестрах. И конкретно — об операционных сестрах клиники госпитальной хирургии. Вот они, лучшие: Любовь Михайловна Савельева, Полина Константиновна Козодаева, Юлия Васильевна Белозерова, Тамара Сергеевна Егорова. Строгие и отзывчивые, добрые и требовательные, мужественные, мягкие, сильные, талантливые в полной мере. Не отделить от них и Полину Николаевну Орлову, санитарку операционной, их верную помощницу. Действительно, санитарка для операционной сестры — то же, что для хирурга сама операционная сестра. Незаменимое звено единого организма операционной. Усердная, быстрая, умелая, незаметная и добрейшая тетя Поля.

У каждой из них за спиной почти 20 лет работы в клинике, тысячи, десятки тысяч операций. Они вместе с врачами начинали осваивать и освоили хирургию легких и сердца. Сейчас они по праву могут быть названы корифеями торакальной хирургии, специалистами высокого класса.

Меняются хирурги, уходят пожилые, приходят молодые. И всем им хорошо, удобно и споро работается в операционной. И ведь, наверное, не случайно профессор Ф. Г. Углов особенно любит оперировать тогда, когда с ним работают Любовь Михайловна, Полина Константиновна, Юлия Васильевна, Тамара Сергеевна.

Хирурги знают: «Хорошая сестра — хорошая операционная». И, значит, в том, что клиника госпитальной хирургии добилась больших успехов в оперативной работе, есть значительная доля заслуг операционных сестер.

Честь и хвала вам за это! Будьте здоровы и счастливы!

В. ВАСИЛЬЕВ

Третий выпуск вечернего отделения

УЧЕНЫЙ СОВЕТ ПРИВЕТСТВУЕТ ВЫПУСКНИКОВ

Строгий зал заседаний Ученого совета выглядел 21 февраля непривычно: шум в нем стоял как перед началом студенческой лекции, а кругом — радостные, взволнованные лица.

На заседание Ученого совета в этот день были приглашены вчерашние студенты — выпускники вечернего отделения, 58 человек. Через несколько минут совершится заключительное таинство превращения студентов во врачей.

Выступает председатель государственной экзаменационной комиссии профессор Г. А. Подоляк. Он рассказывает об итогах государственных экзаменов на вечернем отделении лечебного факультета, отмечает высокий уровень подготовки врачей, значительное повышение среднего экзаменационного балла по сравнению с предыдущими годами. Все студенты сдали государственные экзамены, четверо получили дипломы с отличием (В. Ёдик, Н. Казак, С. Вульф, Л. Кудрина). Докладчик отметил высокие показатели идеологической подготовки молодых специалистов.

Председатель ГЭК пожелал молодым врачам постоянно улучшать свои знания, находить удовлетворение в работе, с честью принять и пронести эстафету старшего поколения.

Молодых врачей приветствовали ректор института В. А. Миняев, профессора С. М. Курбангалеев, А. С. Фомина и другие. С ответным словом от выпуска выступил доктор С. Пашутин.

Затем ректор торжественно вручил выпускникам вечернего отделения дипломы врачей-лечебников.

ВЕСНА — ЗНАЧИТ СМОТРЫ

РОВНО через 11 дней в нашем институте начнутся традиционные смотры художественной самодеятельности. Брошен жребий, и очередность установилась следующая. 15 марта состоится смотр стоматологического факультета, 22-го мы будем гостями V курса, 29-го — III курса, 5 апреля — I курса, 12-го — IV курса, 19-го — смотр сотрудников и 26 апреля — II курса.

После каждого смотра — открытое заседание худсовета оценивает самодеятельность курса четырьмя оценками.

Первая оценка — за «капустник». Все предыдущие годы «капустники» оценивались по пятибалльной системе. Но в связи с тем, что больший удельный вес в смотре падает на «капустник», было решено умножать оценку «капустника» на 1,5.

Вторая оценка — за концерт. В прошлом году была найдена удачная форма оценки концерта. Она оправдала себя. Курс представляет восемь обязательных номеров, каждый из которых оценивается по пятибалльной системе. Среднее арифметическое от восьми оценок является общей оценкой за концерт. Курс вправе не лимитировать себя восемью номерами — он может представить и больше, но только восемь из них — зачетные. В этом году худсовет решил ввести новую поощрительную оценку. За каждый концертный номер, рекомендованный на общеинститутский смотр, к средней оценке за концерт добавляется по 0,2 балла.

Третья оценка выставляется за оформление смотра. Это — среднее арифметическое трех оценок: за оформление «капустника», за оформление зала, за оформление подходов к залу. Последнее открывает широкий простор для творчества. В прошлом курсовые художники по-разному решали этот вопрос. Одни делали огромную стенгазету (непонятно почему забытая традиция); другие устраивали выставки индивидуальных работ студентов курса; третьи увешивали всю лестницу карикатурами и лозунгами по теме «капустника», четвертые... Можно продолжать бесконечно.

Четвертая оценка — за организацию вечера. За порядок или беспорядок на сцене, бритые или небритые физиономии участников смотра, за тишину или шум в зале, за танцы после смотра, за буфет и т. д.

Худсовет выражает надежду, что читка текстов «капустников» и программы концертов будет производиться вовремя, т. е. в субботу, за неделю до смотра, и желает курсам творческих удач.

Художественный совет

ФОРМУЛА УСПЕХА

ПОЖАЛУЙ, никого из 136 врачей разных специальностей, работающих в поликлинике 1-го ЛМИ, нельзя упрекнуть в недобросовестности или малой отдаче сил в выполнении своего врачебного долга.

В нашей поликлинике немало высококвалифицированных врачей. Они умеют правильно диагностировать и правильно выбирать лечебные средства из многочисленного лечебного арсенала современной медицины. Но есть врачи, которые добиваются возвращения больным здоровья, бодрости и настроения значительно быстрее, чем это делают другие. Это совершенно очевидный факт.

Одним из таких врачей в нашей поликлинике является Надежда Андреевна Всеволодова. Я невольно присматриваюсь к ней и убеждена, что ее успехи основаны не только на хорошем знании своей специальности, но и на умении обращаться с людьми. Удивительно легко, естественно и незаметно удается ей создать у больных такую настроенность, при которой они сами становятся лучшими помощниками в борьбе с болезнью. Одним словом, она лечит не только медикаментами, но и сердечным словом, добрым отношением.

Это счастливое сочетание профессиональных знаний, внимательного отношения к людям, исключительной добросовестности и составляет формулу ее успеха, делает Надежду Андреевну настоящим советским врачом павловского типа.

Удивительно гармонична эта женщина — врач, мать, товарищ. Поздравляем вас с праздником, Надежда Андреевна!

Л. ВЕРОНЯН

На снимке: Надежда Андреевна Всеволодова.

ДЛЯ СЛУШАТЕЛЕЙ СЕМИНАРОВ

5 марта, в 17 часов, в 5-й аудитории состоится лекция для слушателей теоретических семинаров по циклу «Международное коммунистическое движение». Тема лекции: «Франция после «красного мая». Лектор — кандидат исторических наук Ю. В. Егоров.

8 Марта по-веселому

Я вас люблю, чего же боле?

И ВОТ снова неумолимый календарь повергает в волнение меньшую часть человечества! И снова в сердцах этого мужественного меньшинства, даже в самых помятых и очерствелых, появляется предательская теплота и звенят серебряные колокольчики! Потому что на землю пришло 8 Марта—замечательный, удивительный, радостный, прекрасный день с мимозой! Низко кланяемся вам, дорогие наши женщины! Примите наши подарки и выслушайте наши поздравления! Поверьте — это самые искренние слова из всего, что вы слышали от мужчин в течение года!

Принято в такой день солидно перечислять заслуги наших женщин перед обществом, принято славить выдающихся представительниц прекрасного пола и снова доказывать преимущества равноправия женщин. Возьмем на себя смелость всего этого не делать. Это и так ясно. Ну, посмотрите хотя бы, на ком 1-й ЛМИ держится!

Я, если хотите, решил выступить против равноправия женщин! Ну какое же может быть равноправие между нами, грубыми, лысыми, зазнавшимися, — и вами, тонкими, скромными и прекрасными! Нам еще тянуться и тянуться!

Сколько в мире нежных слов было обращено к женщинам! И какие слова чаще слышат мужчины? Сколько стихов адресовано «К ней»! И сколько поэтов воспели «его»? Сколько потрясающих шедевров запечатлело навеки в краске, в бронзе, в мраморе женщину? А мужчину?

Статистики! Возьмитесь за карандаши, сядьте за пульты счетных машин! Чувствуете, где проходит граница прекрасного в мире?

Один весьма уважаемый и крупный профессор-медик сказал как-то: «Врач, который не умеет любить женщину, не может быть хорошим специалистом». Мы все хотим быть хорошими специалистами и готовы для этого на любые жертвы. Но даже если бы профессор выразился наоборот (в том смысле, что от любви — одна деквалификация), мы бы все равно любили вас, пусть даже в ущерб себе! Потому что за миллиарды лет природа, люди, искусство не создали ничего удивительнее, прекраснее, совершеннее женщины!

Б. ПАВЛОВ

Редактор Л. НАДЕЖКИН

М-20864 Заказ № 107

Типография им. Володарского Лениздата, Ленинград, Фонтанка, 57.