

Описание работы

Всем известный «пяточок» является излюбленным местом отдыха студентов, местом встреч и общения. На моей памяти, здесь проходили и первые собрания Капустника, и многочисленные свидания, всевозможные акции, сюрпризы для одноклассников. «Пятак» давно уже стал одним из неофициальных символов территории нашего университета. Поэтому возможность представить свое видение нового ландшафтно-художественного оформления этого пространства меня очень заинтересовала.

Во многом благодаря удачному расположению в непосредственной близости к самым посещаемым корпусам университета, площадка перед столовой показалась мне идеальным местом для создания декоративных насаждений и зоны отдыха, где студенты смогут отдохнуть после плотного обеда, либо спокойно подготовиться к следующей паре (что, в частности, поможет «разгрузить» вестибюль 21 корпуса). Способствовать этому будет большое количество скамеек, часть из которых располагается в форме полукольца для комфортного общения друг с другом. Немаловажной деталью будут многочисленные урны и фонари, добавляющие зоне практичности. А законченность картине придаст центральный фонтан, создающий вокруг себя гармоничную уютную атмосферу.

Однако «пятак» не выглядел бы живым без растений. Я рекомендую использовать декоративные кустарники, которые могут похвастать долгим периодом цветения, а некоторые – необычной формой листьев или их яркой окраской. Ухаживать за ними не сложно – они практически не подвержены болезням, их редко поражают вредители. На этом фоне заметно лидирует парковая роза – очень красивое и в то же время неприхотливое морозостойкое растение. Также достойны внимания курильский чай, барбарис, калина бульденеж.

В заключении хотелось бы добавить, что данный проект направлен на создание одновременно практичного и эстетичного решения, не выбивающегося из общего стиля нашего университета. Это позволит студентам и преподавателям открыть для себя еще одно прекрасное место для отдыха и самообразования.

Надеюсь, что описание работы помогло вам представить «пяточок» таким, каким вижу его я.